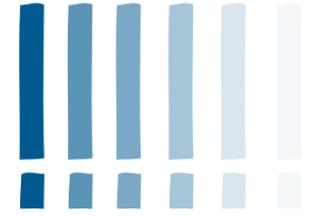


ÉTUDE URBAINE DE LANDEDA

sur 3 secteurs stratégiques : le bourg, le vallon de Tromenec et l'Aber Wrac'h



RÉUNION PUBLIQUE INTERMÉDIAIRE RETOUR SUR LA CONCERTATION ET LE DIAGNOSTIC

20 septembre

ORDRE DU JOUR

I. CONTEXTE DE L'ÉTUDE

II. RETOUR SUR LA CONCERTATION

III. RAPPEL DU DIAGNOSTIC

1. CENTRE-BOURG
2. VALLON DE TROMÉNEC
3. PORT/ROUTE DES ANGES

IV. DÉFINITION DES PREMIERS ENJEUX

I. CONTEXTE DE L'ÉTUDE

LA MISSION

La Mairie de Landéda a engagé, en concertation avec les habitants, une réflexion globale sur l'avenir de la commune et particulièrement sur trois secteurs identifiés :

le bourg, le vallon de Tromenec et l'Aber Wrac'h - route des Anges.

Pour nourrir cette réflexion à différentes échelles, la commune de Landéda a mandaté des urbanistes, paysagistes, architectes et techniciens afin d'imaginer ensemble le devenir de la commune. L'ambition est d'établir un plan d'actions sur plusieurs années sur ces 3 secteurs et faire émerger des priorités d'aménagement afin de permettre à la municipalité d'engager des actions concrètes.

LE CALENDRIER

LES ACTEURS



la mairie

Initie et porte l'étude.



la maîtrise d'oeuvre

TLPA & O-INGÉNIERIE

urbanistes
architectes
paysagistes

ingénieur VRD

Rencontrent les habitants, les acteurs locaux, observent, parcourent le territoire, puis imaginent un projet pour la commune



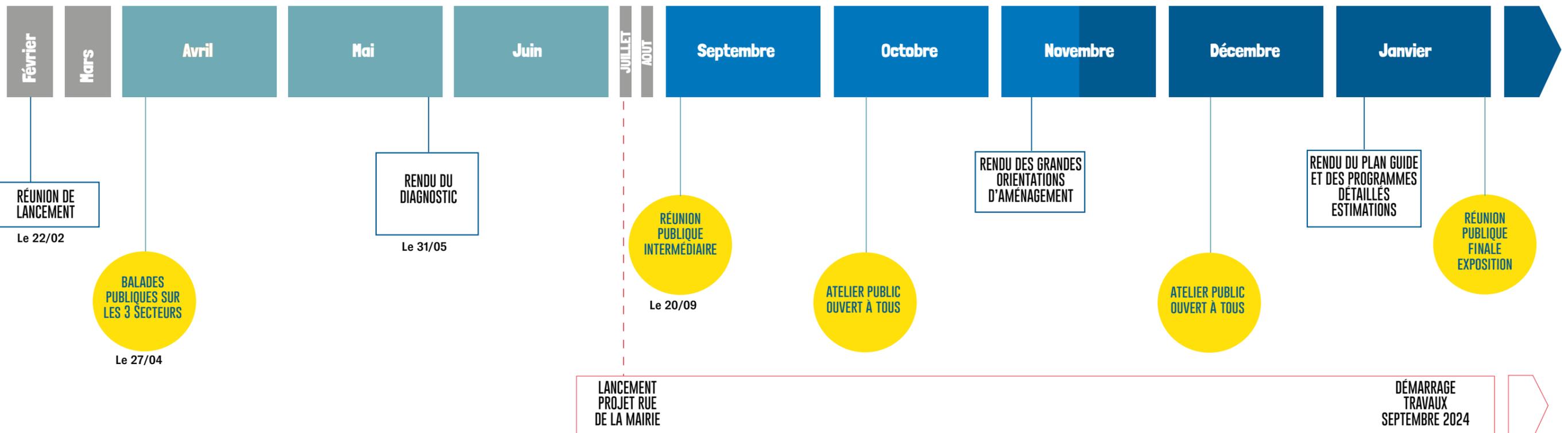
les habitants

Racontent leur cadre de vie, leurs usages et participent à la réflexion.

COMPRENDRE

DÉFINIR DES ORIENTATIONS

CONCLURE ET TRANSMETTRE



II. RETOUR SUR LA CONCERTATION

II. RETOUR SUR LA CONCERTATION

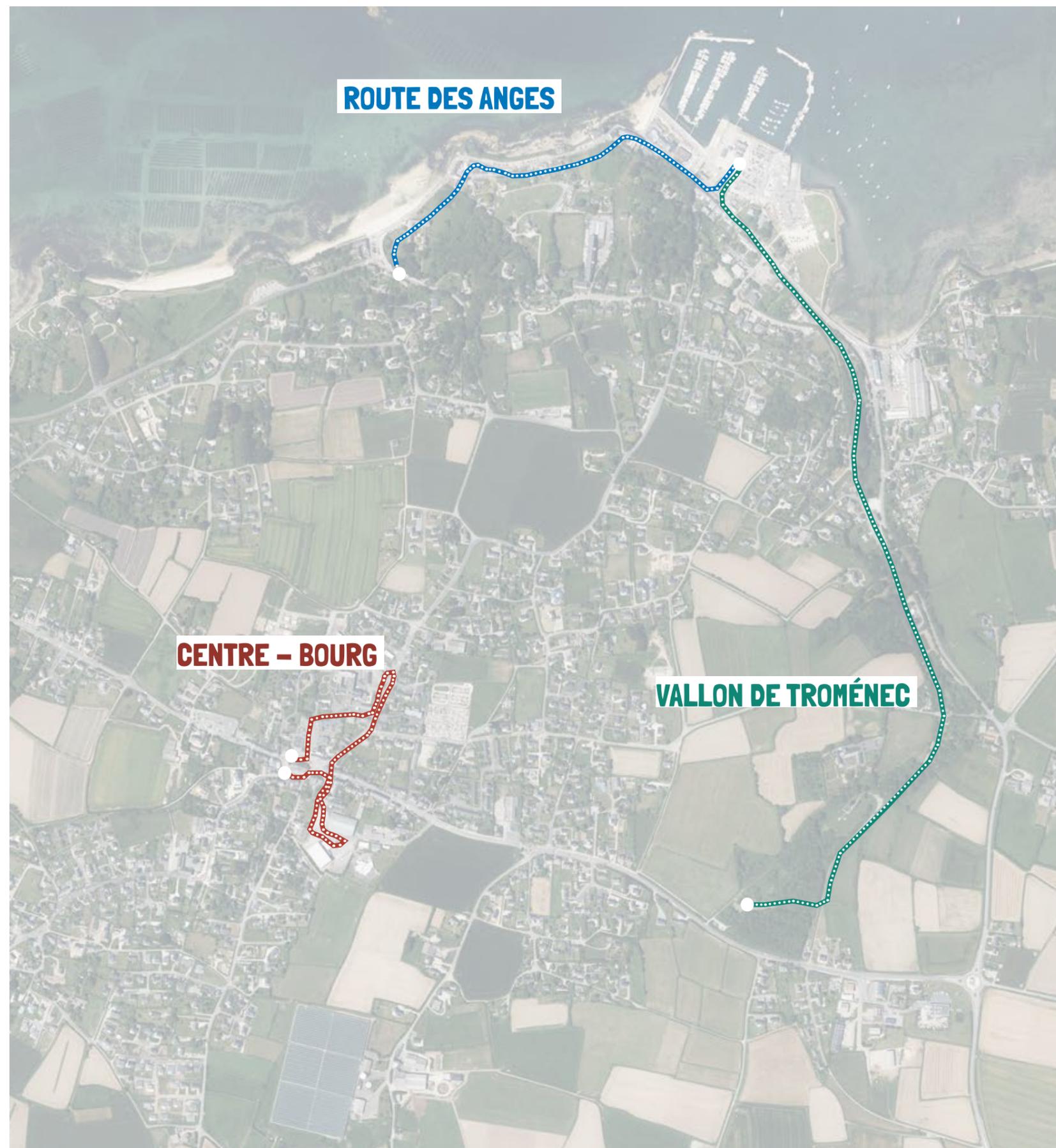
3 BALADES PUBLIQUES ORGANISÉES LE 27/04



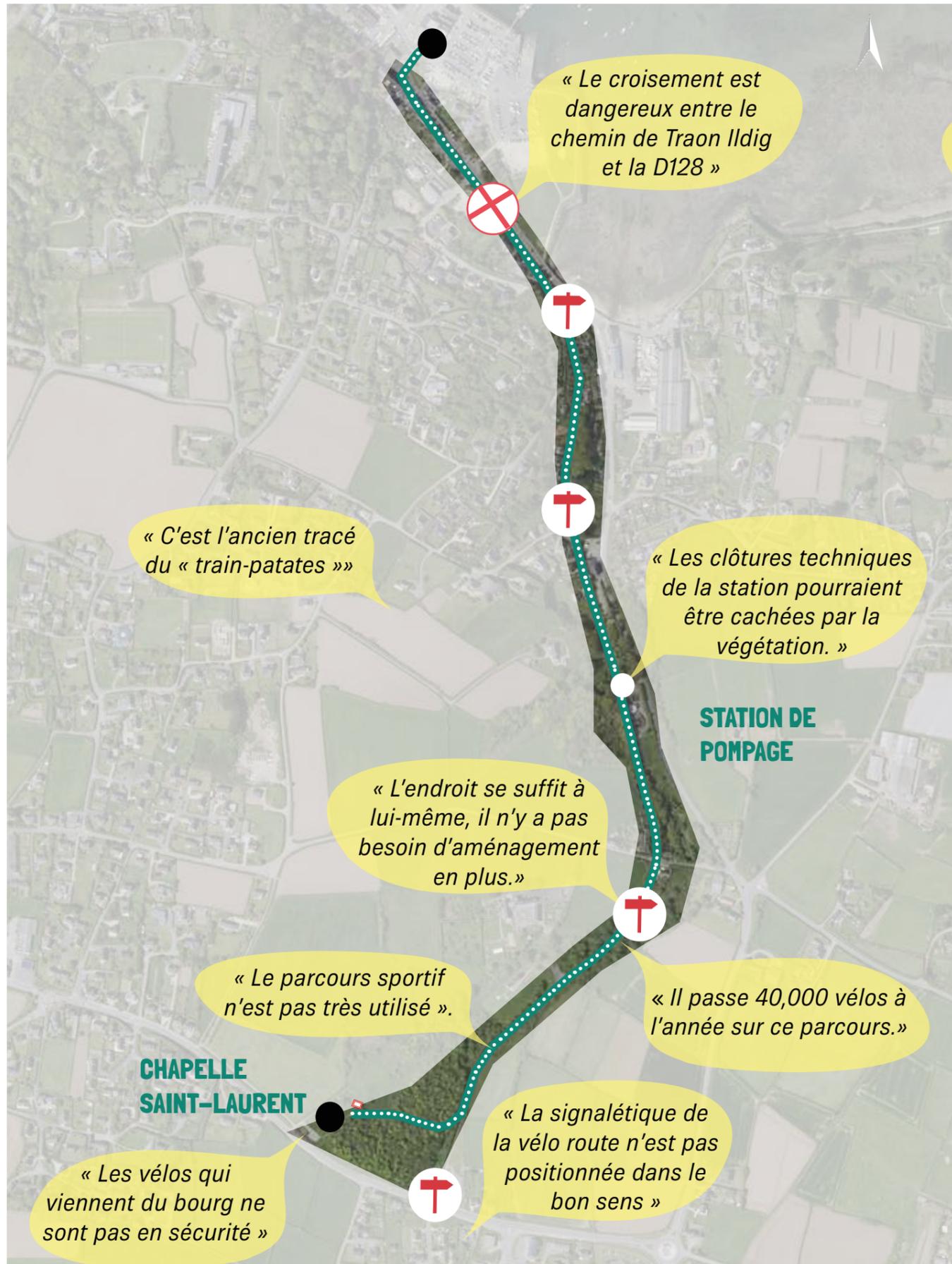
16h–17h : Vallon de Troméneç

17h–18h : Port/route des anges

18h30–19h30 : Bourg



LE VALLON DE TROMENEC



● UN ESPACE VERT QUALITATIF ET UNIQUE À L'ÉCHELLE COMMUNALE



« C'est un lieu sympa, agréable, et coupé du vent, le seul de la commune ! »

« Le bois permet un itinéraire très agréable entre le bourg et le port. »

- > UN PARCOURS AGRÉABLE ET TRÈS APPRÉCIÉ PAR LES HABITANTS
- > UNE VOLONTÉ DE CONSERVER SON CARACTÈRE NATUREL ET PEU AMÉNAGÉ
- > DES PROPOSITIONS POUR FAIRE ÉVOLUER LE PARCOURS SANTÉ VERS DES JEUX PLUS INCLUSIFS

● L'EAU, UN ÉLÉMENT À AFFIRMER DANS L'AMÉNAGEMENT

« On a une station de captage d'eau dans le vallon. Il y a donc des réglementations à respecter. »



« On pourrait avoir des explications sur la gestion de l'eau sur ce parcours »

● UNE SIGNALÉTIQUE À CRÉER SUR LE LONG DU PARCOURS



- > DES PROPOSITIONS CONCERNANT DES AMÉNAGEMENTS LÉGERS POUR CONSERVER LE CARACTÈRE « PRÉSERVÉ » DU BOIS.
- > DES PANNEAUX PÉDAGOGIQUES QUI RÉSUMENT L'HISTOIRE DU « TRAIN-PATATES », SUR LE RUISSEAU ET LA QUALITÉ DE L'EAU, L'HISTOIRE DE LA FAUNE ET LA FLORE...

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES



2ÈME SÉQUENCE / LA ROUTE DES ANGES

● UNE SÉQUENCE DE TRAVERSÉE APPRÉCIÉE

- > LES VUES SUR L'ABER ET LE PAYSAGE CÔTIER
- > LA PRÉSENCE DU SÉMAPHORE ET SES EXPOSITIONS
- > LA RÉHABILITATION DE L'ABBAYE

● LA SIGNALÉTIQUE À REPENSER

- > POUR PRÉSENTER LES BOUCLES PIÉTONNES SÉCURISÉES DE LA COMMUNE
- > DES PANNEAUX PÉDAGOGIQUES QUI EXPOSENT LES ACTIVITÉS DE L'ABER, LES SPÉCIFICITÉS ÉCOLOGIQUES

● LA QUESTION DU SENS UNIQUE

- > SENTIMENT D'UNE AMÉLIORATION DES CIRCULATIONS DEPUIS LE PASSAGE À SENS UNIQUE...
- > MAIS DES REMARQUES CONCERNANT LE SENS DE CIRCULATION ET DES PROPOSITIONS DE L'INVERSER POUR PERMETTRE AUX COMMERÇANTS DE BÉNÉFICIER DU RETOUR DES PLAGES

● UNE VÉGÉTALISATION DES BORDS DE RUE

1ÈRE SÉQUENCE / LE PORT



● PEU DE VUES ET D'ACCÈS AU FRONT DE MER

- > DES BÂTIMENTS EN FRONT DE MER QUI POURRAIENT ÊTRE DAVANTAGE VITRÉS POUR LAISSER PASSER LA LUMIÈRE ET OFFRIR DES VUES SUR L'ABER
- > FAVORISER LES CHEMINEMENTS EN BORD DE MER

● UNE VÉGÉTALISATION À DÉVELOPPER

- > POUR MIEUX INTÉGRER LES ESPACES PORTUAIRES (MASQUER LES ZONES DE STOCKAGE, DE STATIONNEMENT, LES ÉQUIPEMENTS TECHNIQUES...)
- > METTRE EN VALEUR LES COMMERCES ET LES ABORDS DE LA DÉPARTEMENTALE

● UNE COHÉRENCE DES AMÉNAGEMENTS À RETROUVER

- > LA QUESTION DES FORMES URBAINES (LES BÂTIMENTS SITUÉS EN FRONT DE MER)
- > SUR LES REVÊTEMENTS, LES MOBILIERS ET LES PETITES INFRASTRUCTURES (STATION DE LAVAGE, POUBELLES, POMPE DE RELEVAGE)
- > LA SIGNALÉTIQUE À ADAPTER ET À RENDRE PLUS COHÉRENTE

● DES ESPACES ABRITÉS ET PROTÉGÉS DES ÉLÉMENTS NATURELS (PLUIE, VENT...)

- > POUR FAVORISER LES ACTIVITÉS ET LES ÉVÉNEMENTS (FESTIVALS, JEUX, MARCHÉ...)

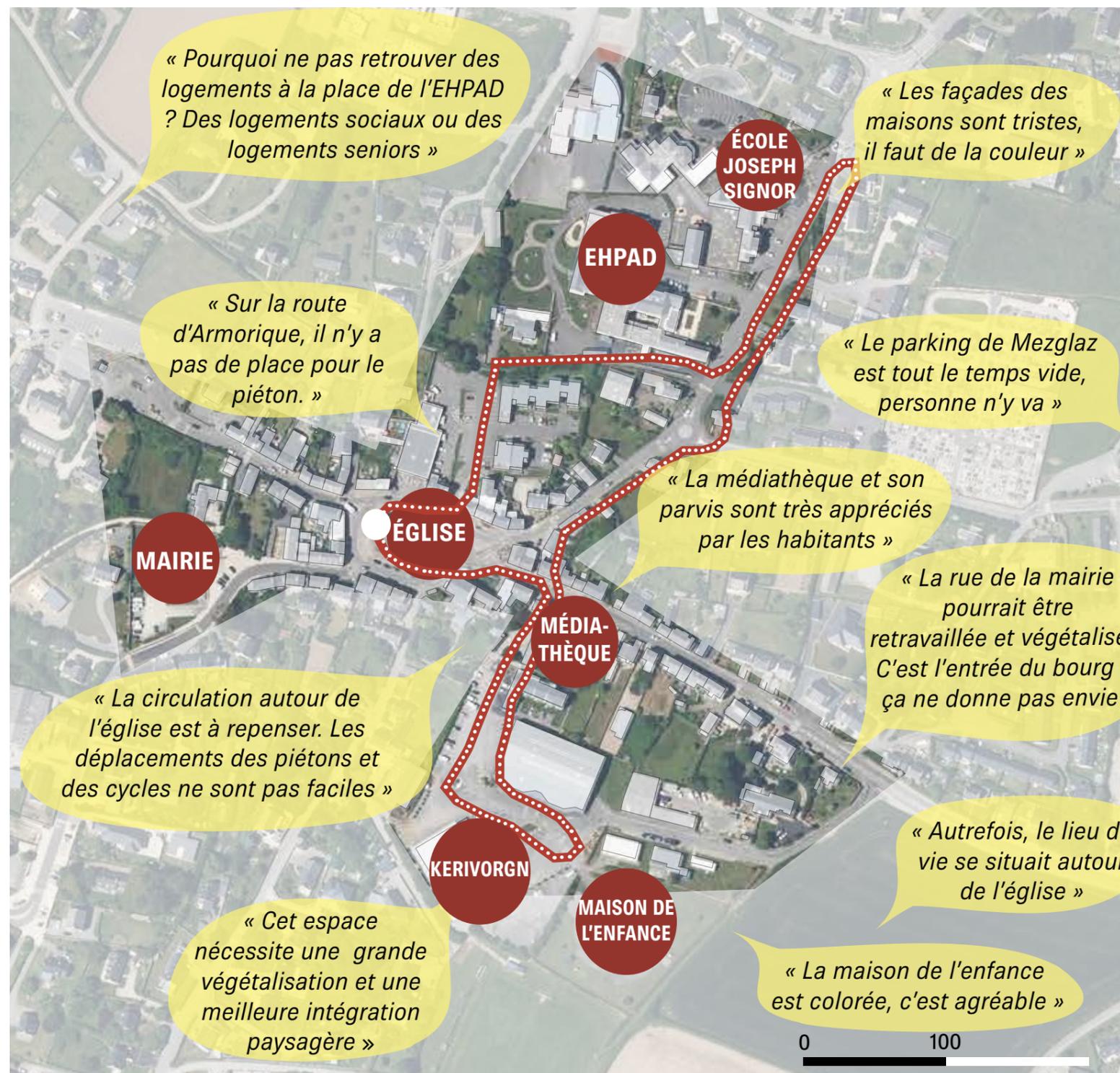
● DES PARCOURS À SÉCURISER LE LONG DE LA RD

- > FAIRE RALENTIR LES VÉHICULES, SÉCURISER LES ARRÊTS DE CARS, CRÉER DES PARCOURS PIÉTONS ET CYCLES DÉDIÉS

● UN ESPACE À GROS POTENTIEL : L'ANCIEN CENTRE DE VOILE

- > DÉVELOPPER UN ESPACE TYPE « TIERS-LIEU » CULTUREL ET ARTISTIQUE
- > RETROUVER DES CELLULES COMMERCIALES AU RDC (RELOCALISER LES RESTAURANTS ?)

LE CENTRE-BOURG



LES MOBILITÉS

● LES CIRCULATIONS À SÉCURISER..

- > FACILITER LES DÉPLACEMENTS PIÉTONS ET CYCLES DANS LE BOURG (PLUSIEURS CONSTATS D'AMÉNAGEMENTS ET DE SITUATIONS DANGEREUSES)
- > AMÉNAGER DES ESPACES POUR LES PMR (DIFFICULTÉS DE DÉPLACEMENT EN FAUTEUIL ROULANT ---> POSSIBLE QUE SUR LA ROUTE)
- > LE SYSTÈME DE PRIORITÉ À DROITE AUTOUR DE L'ÉGLISE N'EST PAS COMPRIS

● LA LOGIQUE DE STATIONNEMENT À REPENSER

- > PRÉSENCE DE GRANDES ZONES DE STATIONNEMENT SOUS EXPLOITÉES DANS LE BOURG (MEZGLAZ, COMPLEXE SPORTIF)
- > NÉCESSITÉ D'UNE SIGNALÉTIQUE DÈS L'ENTRÉE DU BOURG POUR INDICER LES PARKINGS
- > DÉVELOPPER LES STATIONNEMENTS POUR LES VÉLOS DEVANT LES ÉQUIPEMENTS PUBLICS

L'IDENTITÉ DU BOURG

● UNE MORPHOLOGIE À VALORISER ET UN PATRIMOINE À PROMOUVOIR

- > LES VENELLES, UNE SPÉCIFICITÉ À LANEDA TRÈS APPRÉCIÉES DES HABITANTS
- > UNE HARMONIE À RETROUVER DANS LES FORMES URBAINES : LES PROJETS NEUFS NE METTENT PAS TOUJOURS EN VALEUR L'ARCHITECTURE TRADITIONNELLE
- > MENER UNE CAMPAGNE DE RAVALEMENT DES FAÇADES ET TRAVAILLER LA COULEUR AVEC UN COLORISTE

LES ESPACES PUBLICS

● LA MÉDIATHÈQUE, UN ESPACE TRÈS APPRÉCIÉ PAR LES HABITANTS

● LE PÔLE SPORTIF, UN ESPACE À FORT POTENTIEL

- > LES ESPACES AUTOUR DU PÔLE SPORTIF DOIVENT ÊTRE REPENSÉS : + DE VÉGÉTAL, + DE D'ESPACES PIÉTONS, + DE LIENS ENTRE LES ÉQUIPEMENTS

● MAIS DES MANQUES...

- > UN LIEU DE VIE QUI PERMETTRAIT AUX HABITANTS DE SE RETROUVER, COMME UNE PLACE PUBLIQUE

LA NATURE EN VILLE

● EN LIEN AVEC LES VENELLES, DÉVELOPPER LES SENTIERS

- > LES SENTIERS SONT UN VÉRITABLE ATOUT À LANEDA À VALORISER
- > PROLONGER CES SENTIERS DANS LE BOURG VIA DES VENELLES/RUES PLANTÉES (ARBRES, ARBUSTES)

● VÉGÉTALISER LE BOURG

- > PLANTER LA RUE DE LA MAIRIE, POUR RENDRE PLUS AGRÉABLE L'AXE D'ENTRÉE DE VILLE ET DONNER ENVIE DE DÉCOUVRIR LE BOURG



III. RAPPEL DU DIAGNOSTIC

RÉALISATION D'UN DIAGNOSTIC GLOBAL

3. LANDÉDA À L'ÉCHELLE DES ABERS UNE SITUATION PÉNINSULAIRE

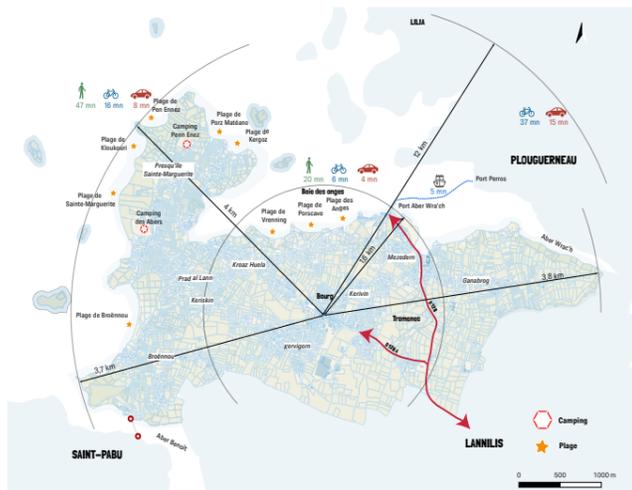
Avec ses 15 km de littoral, Landéda borde la Manche au Nord. Au nord-est et à l'ouest, l'Aber Wrac'h et l'Aber Benoît forment des frontières naturelles avec les communes de Plouguerneau et de Saint-Pabu. Au sud, se trouve la commune de Lannilis qui a l'unique connexion terrestre avec Landéda par la départementale RD 128.

Cette situation entre les deux abers et l'unique voie de transit renforce la situation péninsulaire de Landéda.

En été, depuis 2020, le bateau « Bac an Treizh » relie en 5 mn Plouguerneau à Landéda pour les piétons et cyclistes.

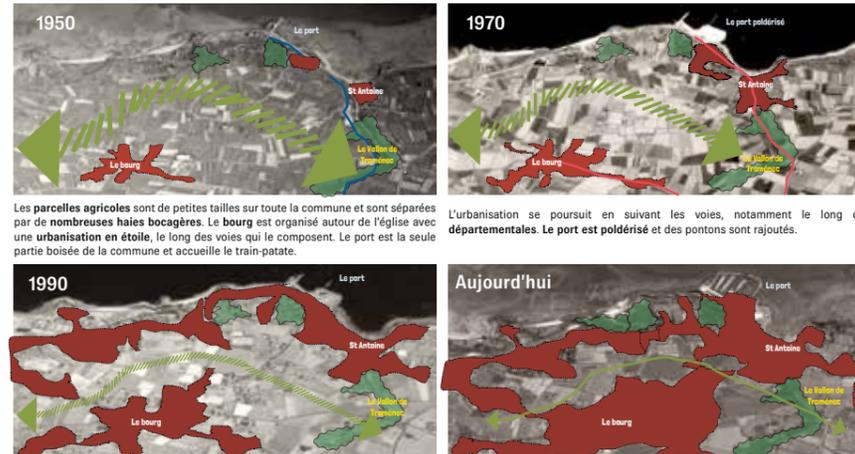
Sur l'Aber Benoît des anciennes cales de passage rappellent le lien maritime passé entre Saint-Pabu et Landéda.

À partir du centre, on peut atteindre chaque secteur de la commune en une dizaine de minutes en voiture (moins de 4 km), en un quart d'heure à vélo et en trois-quarts d'heure à pied.



3. LANDÉDA À L'ÉCHELLE DES ABERS ANALYSE HISTORIQUE

UNE URBANISATION LE LONG DES VOIES ET EN DIRECTION DE LA MER



Les parcelles agricoles sont de petites tailles sur toute la commune et sont séparées par de nombreuses haies bocagères. Le bourg est organisé autour de l'église avec une urbanisation en étoile, le long des voies qui le composent. Le port est la seule partie boisée de la commune et accueille le train-patate.

L'urbanisation se poursuit en suivant les voies, notamment le long des départementales. Le port est poldérisé et des pontons sont rajoutés.

C'est une période d'urbanisation du trait de côte et de modification des formes urbaines traditionnelles, plus détachées des grands axes. La topographie permet de maintenir un corridor agricole entre le trait de côte et le bourg.

Les tâches urbaines se rejoignent « en grappillant » les parcelles agricoles, qui malgré la machinisation, sont restées globalement petites. Cela est dû, en partie, à l'activité goémonnière des agriculteurs. Le vallon de Troméneq forme une vallée verte boisée.

3. LANDÉDA À L'ÉCHELLE DES ABERS QUATRE PAYSAGES MAJEURS ET SENSIBLES...

LE PAYSAGE D'ESTUAIRE
Le trait de côte se caractérise par de nombreuses sinuosités. La marée et la métamorphose au fil de la journée et du climat. Associés à l'océan, les espaces naturels protégés telles que les dunes Sainte-Marguerite, s'ouvrent au large. La végétation y est composée de cortèges d'herbacées et d'arbustes bas.

LE PAYSAGE BOISÉ
Lorsque les situations sont protégées comme dans les vallons (Troméneq), des boisements denses se développent. Il en existe peu sur la commune ; ils accompagnent les dépressions du relief.

LE PAYSAGE AGRICOLE
Le paysage agricole s'étend largement sur le plateau haut de Landéda. À l'Est et à l'Ouest, lorsque les coteaux sont plus doux, les parcelles dévalent jusque la mer.

LE PAYSAGE HABITÉ
Présent sur la totalité de la commune, il s'oriente vers l'océan ou s'accroche au centre-bourg.



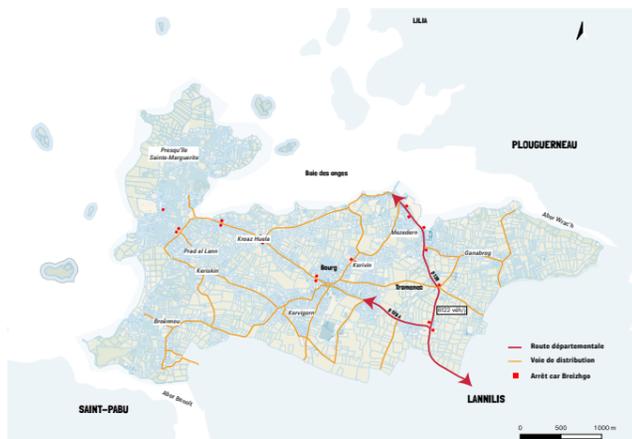
3. LANDÉDA À L'ÉCHELLE DES ABERS ANALYSE DES MOBILITÉS

UN MAILLAGE DE VOIES CONTRAINTES MAIS PROFITABLE POUR LES MODES DOUX
Une transition des RD peu marquée aux entrées des centralités de la commune

Le schéma structurel des voiries dessine l'insularité de Landéda. Les axes départementaux RD128 et RD128A desservent les principales centralités de commune, sans se relier, et s'arrêtent aux portes des zones urbanisées.

Sur le port, la RD se prolonge en une voie étroite à sens unique, la route des Anges. Dans le bourg, la RD se termine par un rond-point.

Les voies qui poursuivent ces axes départementaux sont étroites et sinueuses, héritage d'un ancien tissu historique. Elles offrent donc des gabarits qui ne sont pas adaptés à un flux et à un trafic dense ce qui oblige les usagers à ralentir instinctivement.



Un réseau interurbain bien desservi mais peu attractif

Avec sa position de presqu'île, et sa situation « en bout de course », Landéda ne concentre pas un grand service de déplacements collectifs. Une ligne de cars interurbains du réseau Breizhgo assure une desserte entre Landéda et Brest. Le service de cars interurbains est très peu attractif pour les actifs de la commune, avec seulement 2,2 % qui l'utilisent.

3. LANDÉDA À L'ÉCHELLE DES ABERS COMMERCES, SERVICES ET TOURISME

ANALYSE DES ACTIVITÉS, DES DYNAMIQUES ET DES BESOINS À L'ÉCHELLE DE LANDÉDA

> Deux polarités sur la presqu'île à connecter et conforter été, comme hiver

Une centralité essentiellement quotidienne autour de l'église

« En saison, le mardi matin de début juillet à la fin du mois d'août, il y a un marché avec une trentaine d'exposants (commerçants et artisans) sur le parking de Merglaz »

« La supérette Utile livre à domicile et les plaisanciers du port, c'est super pratique, mais je préférerais avoir une épicerie sur le port, ou une boulangerie »

Un pôle attractif complémentaire et non concurrentiel au port de l'Aber-Wrac'h

« Les ostréiculteurs font de la vente directe, mais on doit aller à l'île pour avoir du poisson frais, c'est qu'un même bête pour un port de pêche »

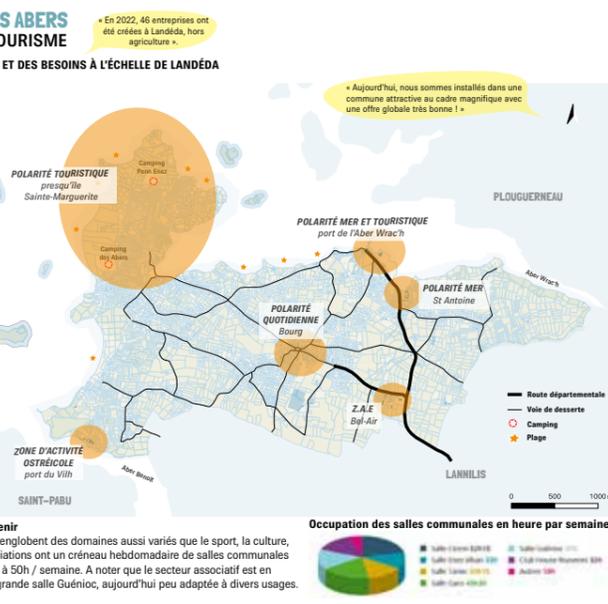
« Avoir mis la voie en sens unique, c'est top pour la sécurité, mais maintenant, on ne profite plus du retour des plages ; peut-être l'autre sens aurait été judicieux »

> Sainte-Marguerite : une presqu'île touristique et destinée au loisirs

La presqu'île de Sainte Marguerite propose une offre moins diversifiée mais offre des hébergements touristiques et des activités de loisirs sportifs.

> Une forte dynamique associative à maintenir

Environ 90 associations animent Landéda et englobent des domaines aussi variés que le sport, la culture, l'art, le bien-être, le patrimoine, etc. 20 associations ont un créneau hebdomadaire de salles communales mises à disposition, allant de 1h par semaine à 50h / semaine. A noter que le secteur associatif est en tension sur la commune notamment lié à la grande salle Guénioq, aujourd'hui peu adaptée à divers usages.



4 LANDÉDA, LES TROIS SECTEURS

ZOOM SUR LE CENTRE-BOURG

LA PLACE DE L'ÉGLISE, UN ESPACE TROP ROUTIER

DES AMÉNAGEMENTS MAJORITAIREMENT DÉDIÉS À LA VOITURE...

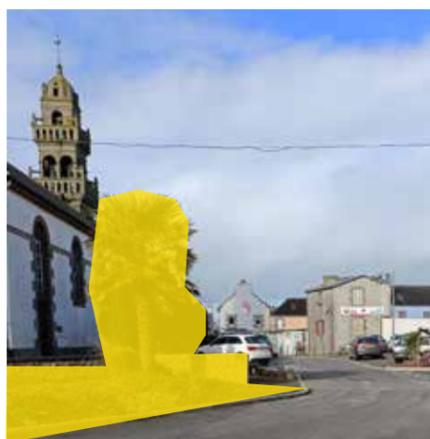
> Voies de circulation, terre-pleins, stationnements, etc.

...DONT CERTAINS FAVORISENT DES SITUATIONS DANGEREUSES

> Des gabarits de voie peu adaptés au flux de véhicules et des angles de giration qui offrent très peu de visibilité

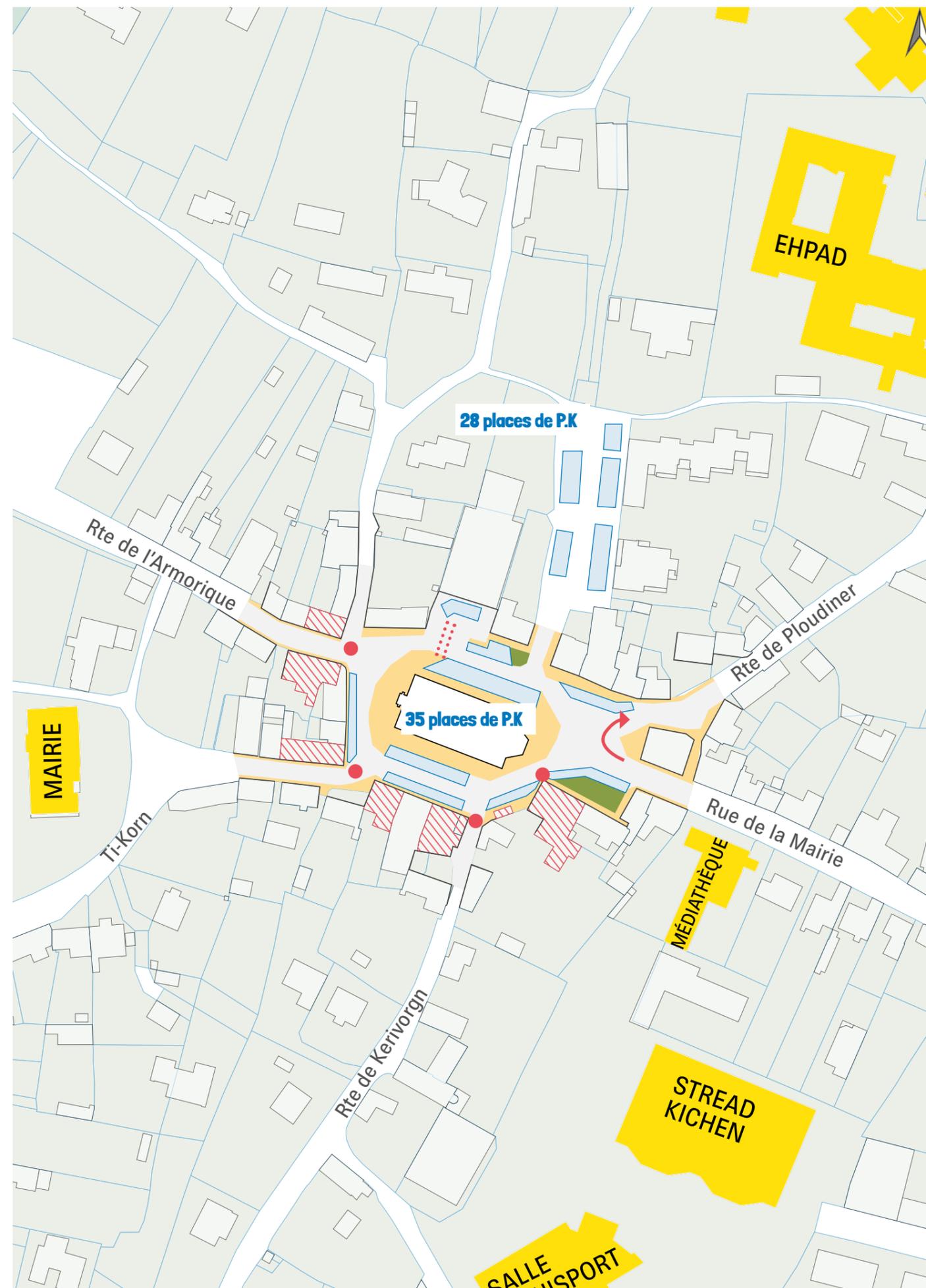
DES ESPACES RESTREINTS POUR LES DÉPLACEMENTS PIÉTONS ET VÉLOS

- > Une faible largeur des trottoirs sur les rives de la place (inférieure ou égale à 1 mètre pour la plupart) et des bordures dangereuses en biseau
- > Une présence d'obstacles sur la place qui limitent les possibilités de déplacement et obstruent certaines perspectives : murets, espaces verts, etc.



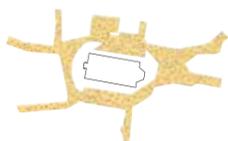
DE MULTIPLES REVÊTEMENTS QUI CHARGENT LA PLACE ET NE PERMETTENT PAS UNE BONNE LISIBILITÉ L'ESPACE PUBLIC

- > peu de passage piéton et/ou des zones de traversées lisibles
- > absence de continuités PMR sur la place centrale



ZOOM SUR LE CENTRE-BOURG

ÉTOFFER LE COEUR DE BOURG ET RETROUVER UN VRAI COEUR DE VIE



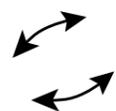
SÉCURISER ET INCITER LES USAGES PIÉTONS SUR LA PLACE

- > Développer une zone de rencontre sur la place et mettre au même niveau tous les modes de déplacement.
- > Supprimer certaines places de stationnement pour libérer plus d'espaces pour les usages piétons.
- > Travailler les revêtements pour faire ralentir les automobilistes (pavés) et faciliter au contraire les modes de déplacements actifs, en intégrant l'accessibilité PMR.
- > Repenser les sens de circulation (double sens, sens unique, etc.) pour réduire les emprises de voirie au profit des piétons et des cycles.



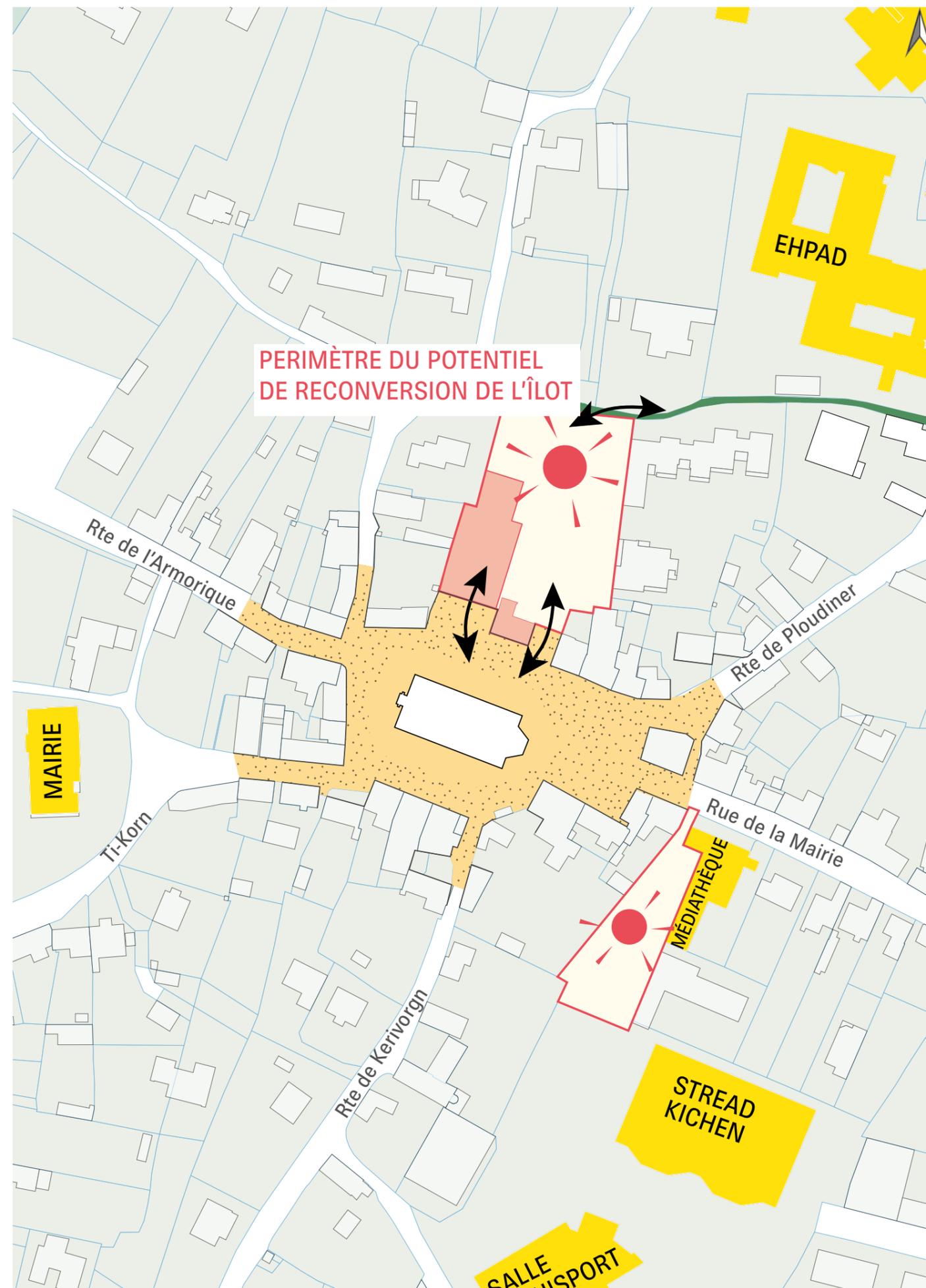
ÉTOFFER L'ESPACE CENTRAL PAR L'AMÉNAGEMENT D'UN ESPACE CONNEXE / D'UNE NOUVELLE PLACE PUBLIQUE

- > Créer un nouvel espace de convivialité en complément de la place via la mutation de la zone de stationnement derrière le supermarché U-tile et la relocalisation du supermarché (en fond d'îlot, le long de la place de l'Eglise, etc.).
- > Mettre en valeur les rez-de-chaussées d'activités en développant des abords de qualité et végétalisés
- > Appréhender cette extension de la place comme une vraie place centrale, un espace de rassemblement et d'événements, à l'abri des circulations.



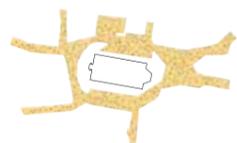
TISSER DES LIENS

- > Ouvrir la place sur les espaces non visibles du bourg, notamment les équipements, qui, à la différence des commerces, sont implantés en « second rideau ».
- > Développer des liens doux sécurisés et étudier la possibilité de certaines acquisitions foncières pour créer de nouvelles venelles piétonnes.



ZOOM SUR LE CENTRE-BOURG

APAISER ET VALORISER LA PLACE DE L'ÉGLISE



DIMINUER LE NOMBRE DE STATIONNEMENTS SUR LA PLACE

- > Diminuer le nombre de stationnement sur la place en conservant des stationnements PMR et des stationnement de courte durée / arrêts minute, pour les commerces.
- > Développer des espaces plus généreux pour les piétons (trottoirs, terrasses, etc.), notamment sur les rives de la place, le long des commerces.

MIEUX EXPLOITER LES PARKINGS PÉRIPHÉRIQUES ET EN DÉVELOPPER DE NOUVEAUX

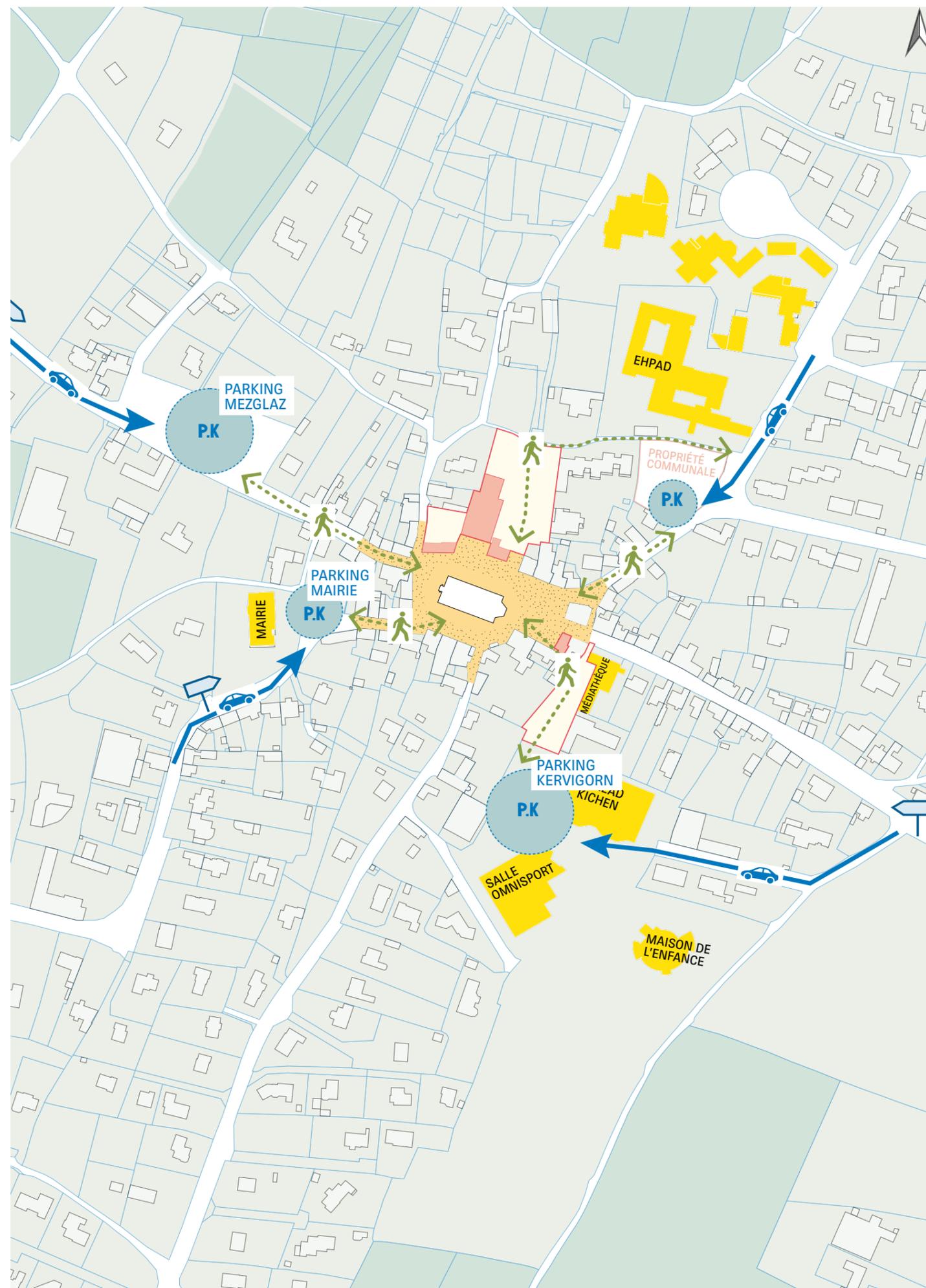
- > (Ré-)aménager les parkings à moins de 3 minutes à pied de la place de l'Église (Kerivorgn, Mezglaz, Mairie)
- > Aménager un nouvel espace de stationnement au Sud de l'EHPAD, sur la parcelle visée par l'EPF.

ALLER À PIED DANS LE BOURG

- > Mettre en lien les parkings périphériques et le bourg par le développement de chemins piétons sécurisés / nouvelles venelles piétonnes.

DÉVELOPPER LA SIGNALÉTIQUE SUR LES AXES D'ENTRÉES DE VILLE

- > Indiquer les principales zones de stationnement du bourg depuis les axes d'entrée de ville (rue de la Mairie, rue de l'Armorique, route de Ploudiner, Ti-Korn).



ZOOM SUR LE CENTRE-BOURG

RÉAMÉNAGER LE COMPLEXE SPORTIF

DE NOMBREUX ÉQUIPEMENTS MAIS CERTAINS PEU ADAPTÉS...

- > La salle omnisport qui n'est pas adaptée aux besoins de la commune.
- > La localisation du skate-park est trop proche de la maison de l'enfance

DE GRANDES SURFACES D'ESPACES PUBLICS LAISSÉES SANS DESTINATION

- > Une grande partie des espaces résiduels ne sont pas optimisés et sont utilisés pour le stationnement des véhicules.
- > Des aménagements piétons et cycles quasiment inexistant (présence d'un marquage au sol piéton discontinu et partiellement effacé)

DES REVÊTEMENTS ET DES AMÉNAGEMENTS DISPARATES QUI COMPLEXIFIENT LA LECTURE DE L'ESPACE ET NE METTENT PAS EN LIEN LES ÉQUIPEMENTS

- > Sensation de rupture entre les aménagements qualitatifs de la médiathèque et ceux du complexe sportif
- > Vaste zone circulée et absence de parvis entre Stread Kichen et la salle omnisport



DES POTENTIELS DE MUTATION DES BÂTIS À L'EST DU QUARTIER ET POSSIBILITÉ DE RENFORCEMENT DU PÔLE PAR L'IMPLANTATION D'UN NOUVEL ÉQUIPEMENT STRUCTURANT

- > Étude en cours (réalisée par YK-conseil) concernant un éventuel déplacement de l'école Joseph Signor sur l'emprise du terrain de foot.
- > Une entrée du site qui va muter avec le déplacement des services techniques et la mutation des algecos + création d'un nouveau quartier de 45 logements.



ZOOM SUR LE CENTRE-BOURG

APAISER, DÉVELOPPER LES USAGES ET METTRE EN LIEN LE QUARTIER DE KERIVORGN



DÉVELOPPER UN AMÉNAGEMENT PUBLIC QUALITATIF DANS LE PROLONGEMENT DE LA MÉDIATHÈQUE

- > Agrandir l'espace de convivialité devant la médiathèque par l'aménagement d'un espace public agréable et planté pour développer des usages jusqu'à l'intérieur du quartier de Kerivorgn
- > Déplacement des équipements sportifs (city-stade, skate-park) au Nord de la parcelle pour les rendre plus visibles et plus proches de la place de l'Église



APAISER LA POLARITÉ D'ÉQUIPEMENTS ET LIMITER LES CIRCULATION MOTORISÉES

- > Aménager un seul et grand parking paysager à la place des bâtiments des services techniques pour limiter les circulations des voitures au niveau des équipements.
- > Permettre un accès uniquement aux riverains pour les logements situés au sud de la médiathèque.



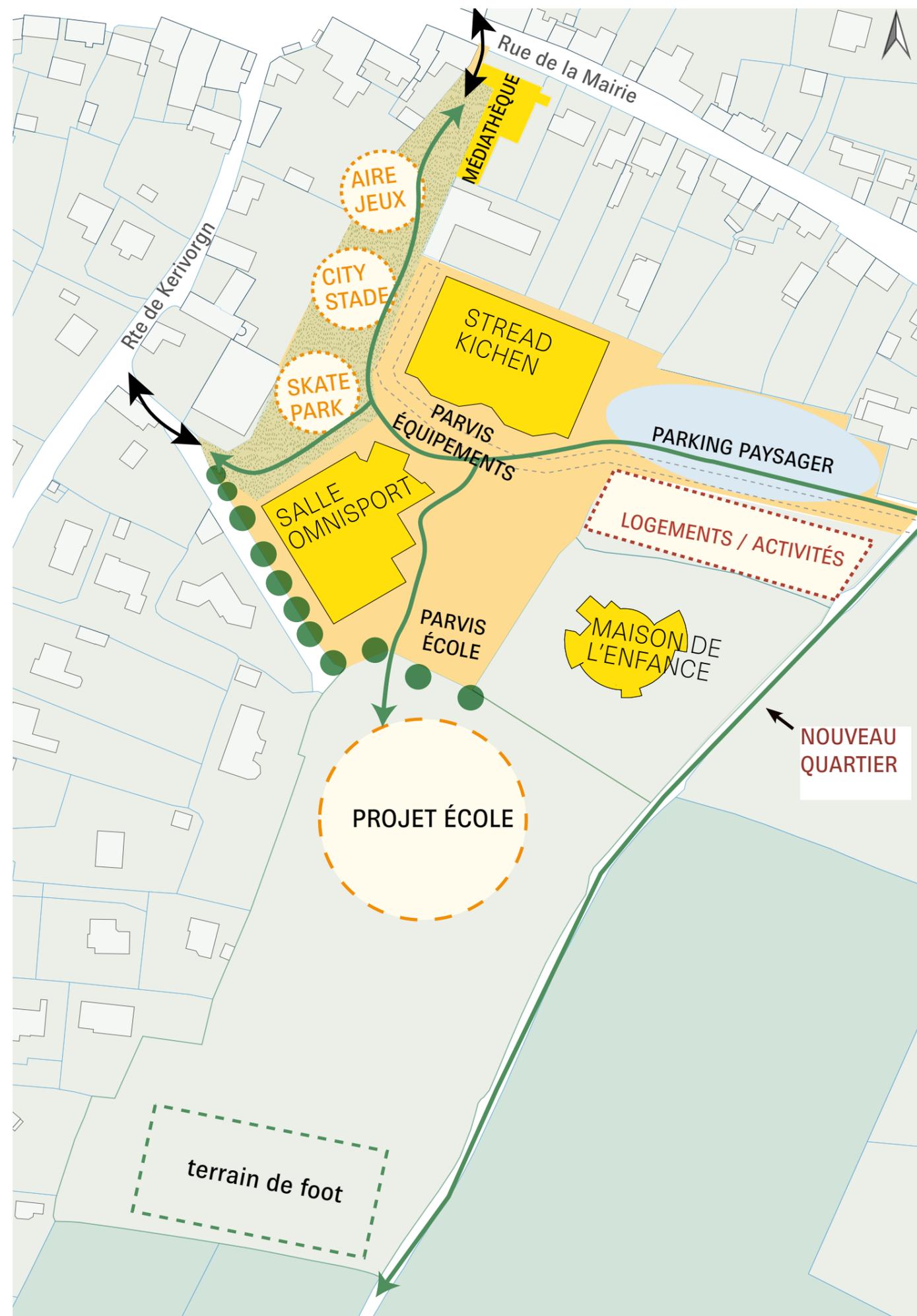
AMÉNAGER UN PARVIS DEVANT LES ÉQUIPEMENTS POUR LES METTRE EN LIEN

- > Aménagement d'un grand parvis piéton pour valoriser la polarité des équipements, et mettre en lien la salle omnisport et Stread Kichen, et plus largement la maison de l'enfance et l'éventuelle nouvelle école.



DÉVELOPPER DE NOUVEAUX LIENS PIÉTONS POUR (RÉ)-INTÉGRER PLEINEMENT LE PÔLE DANS LA VIE DU BOURG

- > Développer des cheminements piétons en direction du bourg qui offrent une alternative au passage par la rue de la Mairie qui est très étroite et peu sécurisante (veille foncière à mener sur les parcelles BW006, BW005, BW003)
- > Anticiper du futurs liens avec le nouveau quartier à l'Est et le projet d'école au Sud.



ZOOM SUR LE CENTRE-BOURG

ANTICIPER LA MUTATION DE L'ÉCOLE ET DE L'EHPAD

ANTICIPER LA MUTATION POSSIBLE D'UN ÎLOT CONSÉQUENT DU BOURG :

- > Déplacement éventuel de l'école Joseph Signor à Kerivorgn
- > Transfert de l'EHPAD à Lannilis (dans les 5 prochaines années)

AFFINER LA PROGRAMMATION DU BÂTIMENT DE L'EHPAD ET PRIVILÉGIER L'IMPLANTATION D'UN NOUVEL ÉQUIPEMENT QUI PARTICIPE À L'ATTRACTIVITÉ DU BOURG

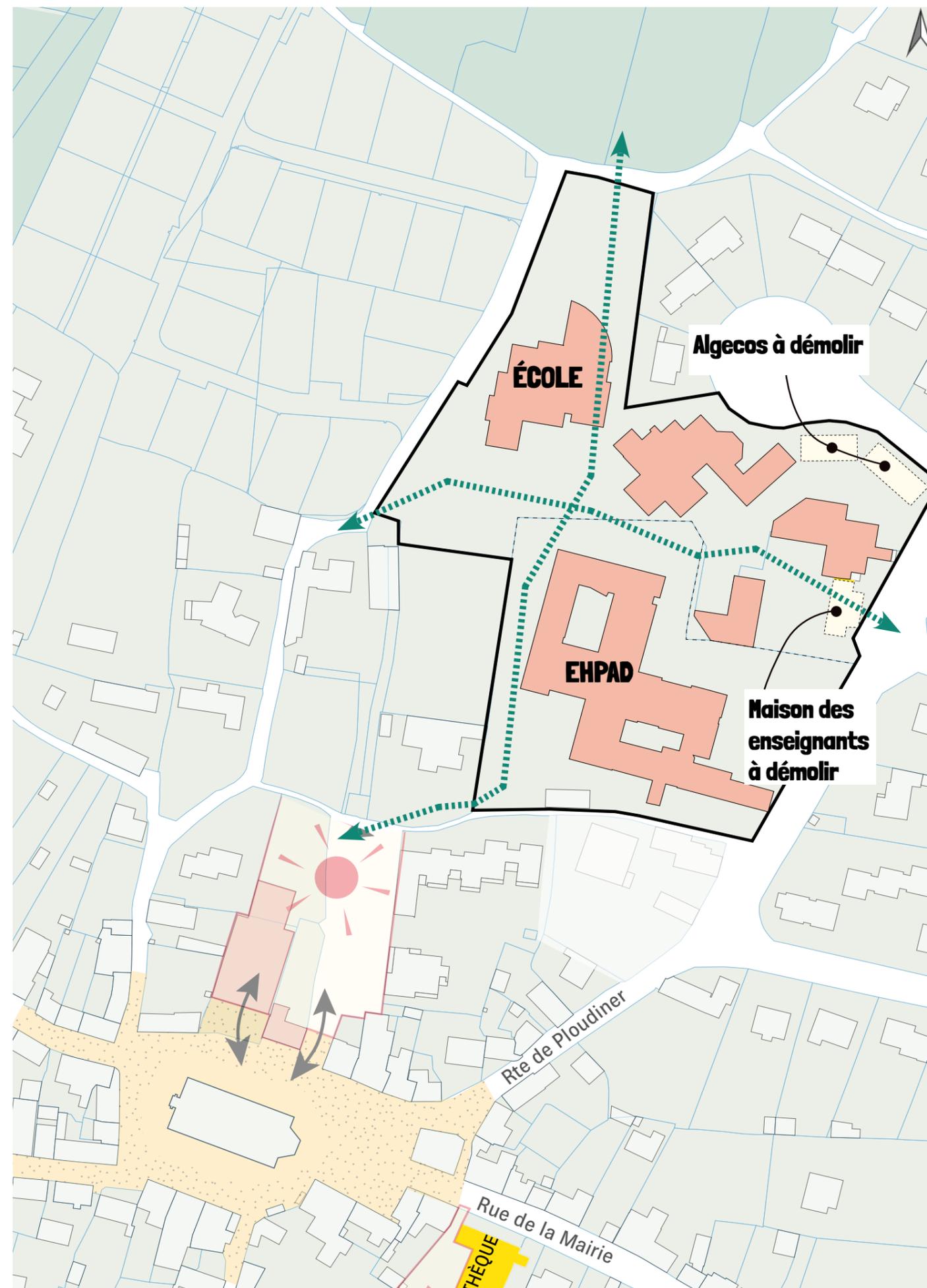
- > Le collège Diwan étudie l'opportunité de s'y implanter.

REQUALIFIER LE SITE DE L'ÉCOLE ET DÉVELOPPER UN PROJET DE LOGEMENTS À PROXIMITÉ DU BOURG

- > La localisation de l'école et l'emprise de sa parcelle permet d'imaginer un projet de logements mixtes (logements sociaux, seniors, privés, en accession, etc.)
- > Possibilité de créer des formes denses (collectifs et semi-collectifs en R+2+C) qui s'accrochent au gabarit de l'EHPAD et qui affirme progressivement l'arrivée dans le bourg.



ANTICIPER DE FUTURS LIENS PIÉTONS POUR RENDRE L'ÎLOT TRAVERSÉ ET CONNECTÉ AU MAILLAGE DE VENELLES EXISTANTES



LE VALLON DE TROMÉNEC

LES SÉQUENCES DU VALLON

Le Vallon de Tromenec se compose de 3 entités. D'une large étendue au Sud, il se rétrécit pour devenir un cheminement étroit.

1 LA CLAIRIÈRE D'ENTRÉE

Les boisements à l'entrée du Vallon sont récents et créent une clairière accroché à la RD128. Cette zone tampon amorce l'entrée dans le vallon.

2 LE VALLON HUMIDE

Le vallon forme un creux plus ou moins profond qui immerge le promeneur au cœur d'une ambiance humide et végétalisée qui évolue. Entre les talus profonds, l'eau se contemple, s'écoute et glisse sous les pieds des marcheurs.

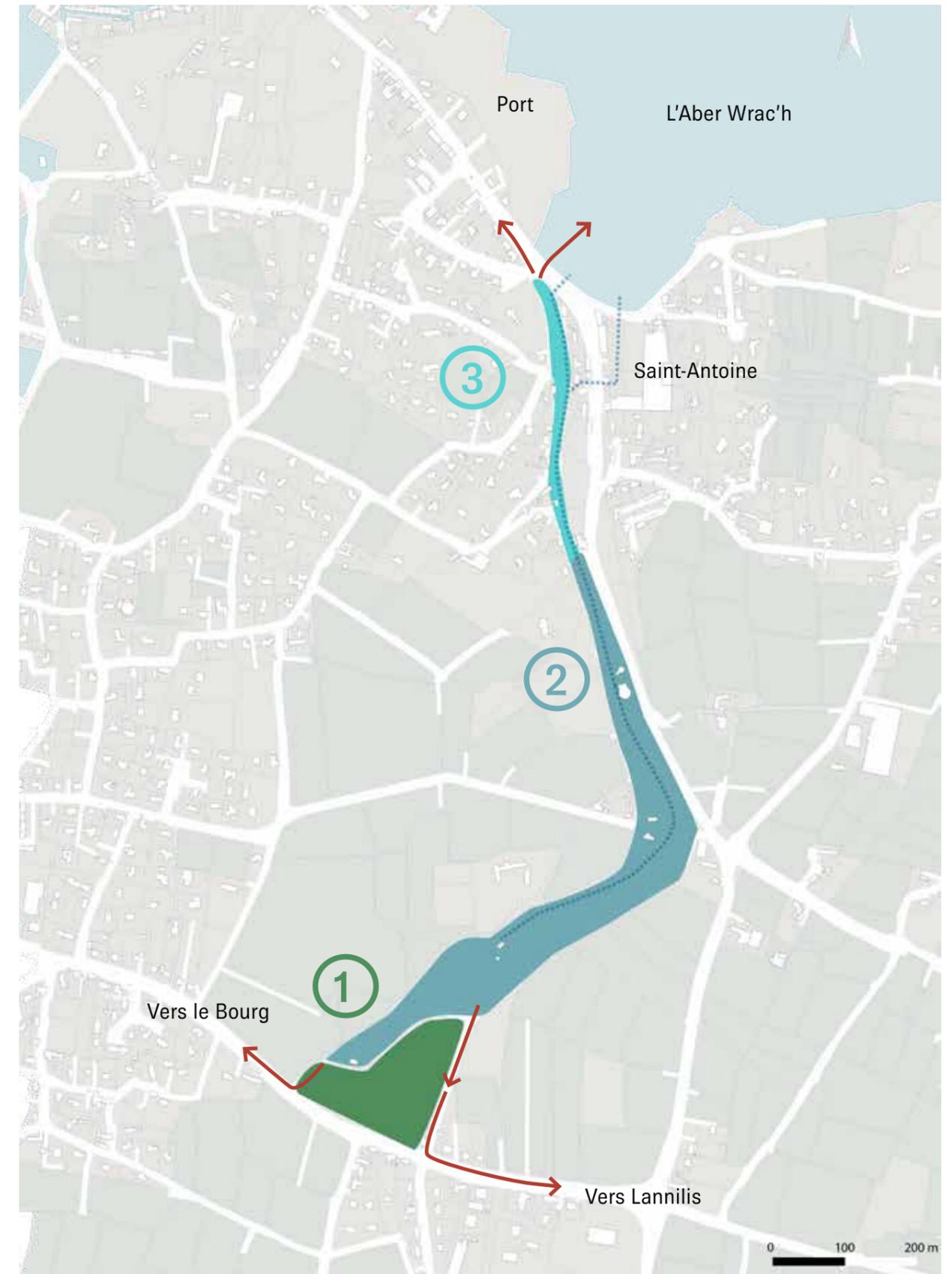
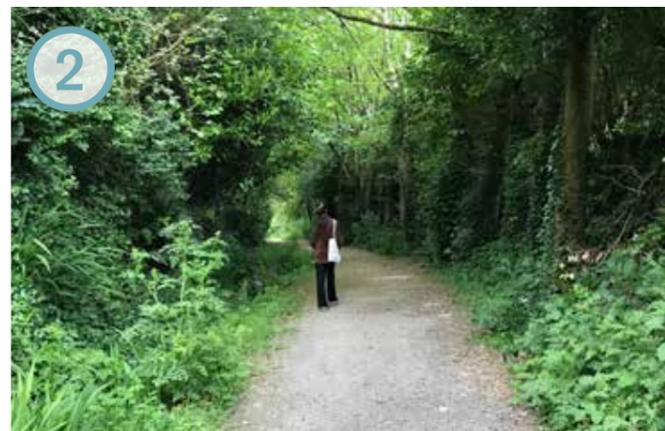
3 LA SORTIE VERS LA MER

Au niveau du croisement avec la RD128, les hauts talus s'ouvrent et la topographie s'aplanit. Des maisons viennent encadrer le cheminement. Les percées visuelles vers le Nord s'agrandissent pour finalement s'ouvrir sur un panorama dégagé vers la mer.

 **Les parcelles agricoles**
Elles entourent le vallon dans sa partie Sud.

 **Cours d'eau**

 **Accès et Accroches**



LE VALLON DE TROMÉNEC

AU FIL DE L'EAU ET DE L'HISTOIRE

UN ESPACE PUBLIC NATUREL DE QUALITÉ À PROTÉGER

Le bois est le seul espace public d'envergure ombragé, végétalisé et calme au sein de la commune. Véritable poumon vert de Landéda, il n'est pas protégé, mais réglementé.

UN CHEMIN DE L'EAU PEU EXPLICITE

Le paysage naturel du vallon est visuel et sonore. Il est aussi largement marqué par son classement en zone de captage d'eau potable. On y trouve de lourds équipements techniques clôturés (station de pompage et station d'épuration). Aux abords de ces sites, aucune signalétique explicative n'est dédiée aux promeneurs.

UN JALONNEMENT PATRIMONIAL

Depuis la RD128A, il est possible d'apercevoir la Chapelle Saint-Laurent. Cet édifice religieux, associé à une croix et à deux bancs publics, introduit le vallon. Propriété de la mairie, elle n'est pas ouverte au public. Le manoir du château de Troméneq situé plus en aval, s'érige sur les hauteurs du vallon. Propriété privée, on distingue la bâtisse à travers les boisements depuis le chemin au fond du vallon.



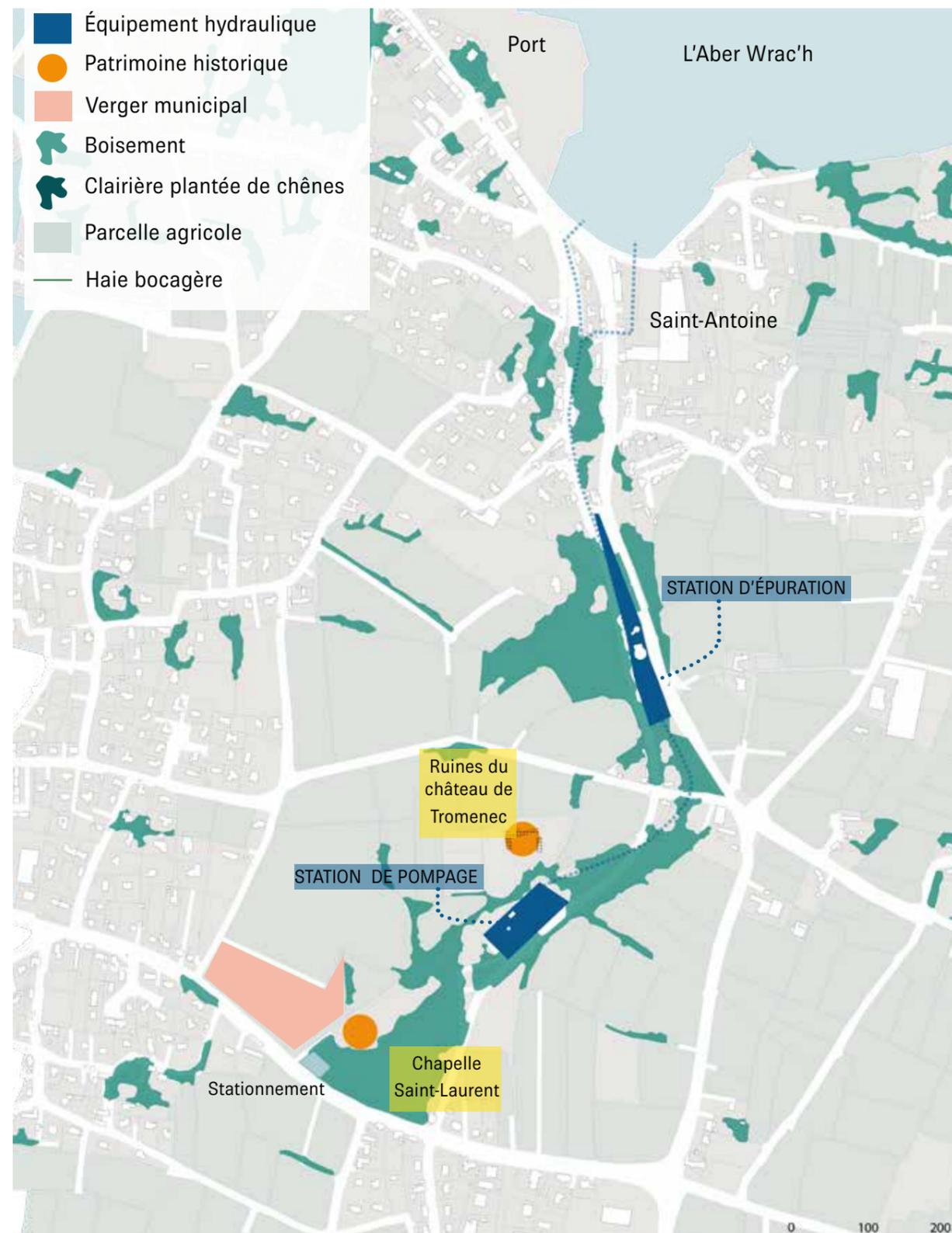
Équipement technique de la station de pompage



La Chapelle Saint-Laurent de Troméneq.



Éléments du parcours de santé et sa végétation.



LE VALLON DE TROMÉNEC

DES ACCROCHES ET ACCÈS CACHÉS

DES LIENS VISUELS À L'ENTRÉE DE VILLE ET AU PORT, PEU IDENTIFIÉS

L'entrée de ville depuis la RD128A, est divisée entre des paysages agricoles et d'activités. Dans ce secteur, la visibilité du Bois de Tromenec est faible. La RD tourne le dos au bois qui reste discret en arrière-plan.

Depuis le Port, le bois est aussi en retrait. L'automobiliste ou le promeneur est happé par l'ouverture visuelle de l'Aber Wrac'h et le bois reste caché. L'épingle à cheveux, qui permet d'accéder au vallon, renforce cette sensation.

UN CHEMINEMENT DOUX, DES ACCROCHES DANGEREUSES

Il possède la particularité de relier le plateau au littoral par une pente douce, apaisée et loin des voies circulées. Cependant, les accès du vallon ne sont pas sécurisés. Les RD 128/128A croisent deux fois la véloroute, sans aménagement particulier pour protéger cyclistes et piétons.

UN PUBLIC D'HABITUÉS

Les cycles sont les usagers les plus nombreux avec les promeneurs et les sportifs. Le vallon étant éloigné du centre-bourg, mal relié et mal signalé, il demeure un espace de passage réservé aux habitués et aux connaisseurs.



Cheminement piéton au cœur du boisement de chênes.



Signalisation routière et piétonne aux abords de la RD128A.



Une diversité d'usagers sur la partie circulée de Traon Ildig au Sud



LE VALLON DE TROMÉNEC

LES COMPOSANTS PAYSAGERS

UNE SIGNALÉTIQUE MINIMALISTE

Pour la signalétique directionnelle, quelques poteaux en bois expliquent le parcours de Tromenec sans indiquer la finalité du parcours (le port au Nord et la RD128A au Sud).

Au croisement des circulations, aucun panneau routier n'indique la présence de piétons et de cyclistes prioritaires (Véloroute des Abers).

On note l'absence d'informations liées au passé de la vallée et à la zone de captage actuelle.

DU MOBILIER VIEILLISSANT

Le parcours de Tromenec n'invite pas à se poser. Il existe uniquement 3 bancs sur la totalité du chemin (sur 1km de long) . Ceux-ci sont en bois. Ils s'intègrent à l'ambiance naturelle, mais sont très usés par les conditions climatiques. Le mobilier du parcours de santé est vieillissant.

DES CLÔTURES PRÉGNANTES

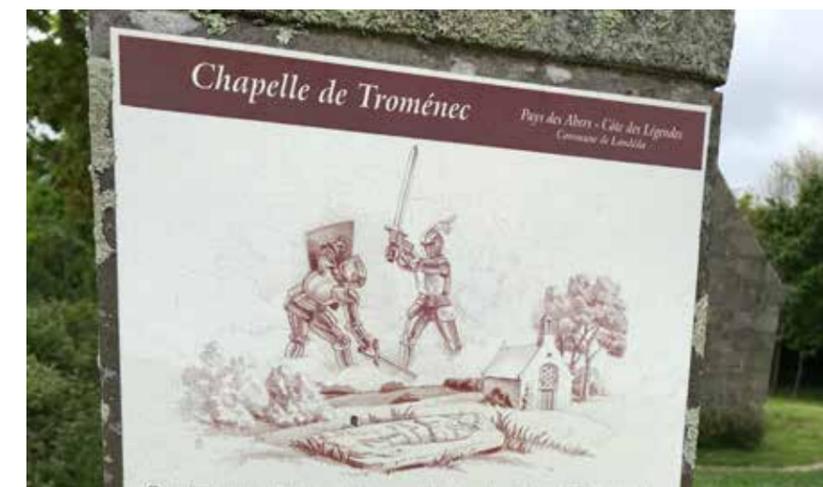
Afin de clôturer les équipements hydrauliques, des grillages techniques délimitent les zones interdites. Celles-ci jurent avec l'ambiance forestière.

UN PONT DÉTÉRIORÉ

Le seul pont de Landéda, qui passe au-dessus du vallon, n'est pas mis en valeur. Les canalisations en PVC se déversent dans les rigoles du cheminement.



Signalétique du parcours santé



Panneau explicatif de la Chapelle Saint-Laurent



Banc avec assise usée



Clôture grillagée



Réseaux détériorés au niveau du pont



Passage sous le pont

LE VALLON DE TROMÉNEC

ENJEUX

 **Mettre en valeur l'élément « eau »,
et le replacer au cœur du vallon**

 **Asseoir la place de la Chapelle et de la Croix
au sein du paysage de la zone humide**

**Aménager des espaces de pause et de contemplation
(mobilier de repos, etc.)**

 En lien avec les structures liées au paysage hydraulique

 En lien avec les structures liées au paysage patrimonial

 **Rénover et restructurer le parcours de santé
pour le rendre plus attractif**

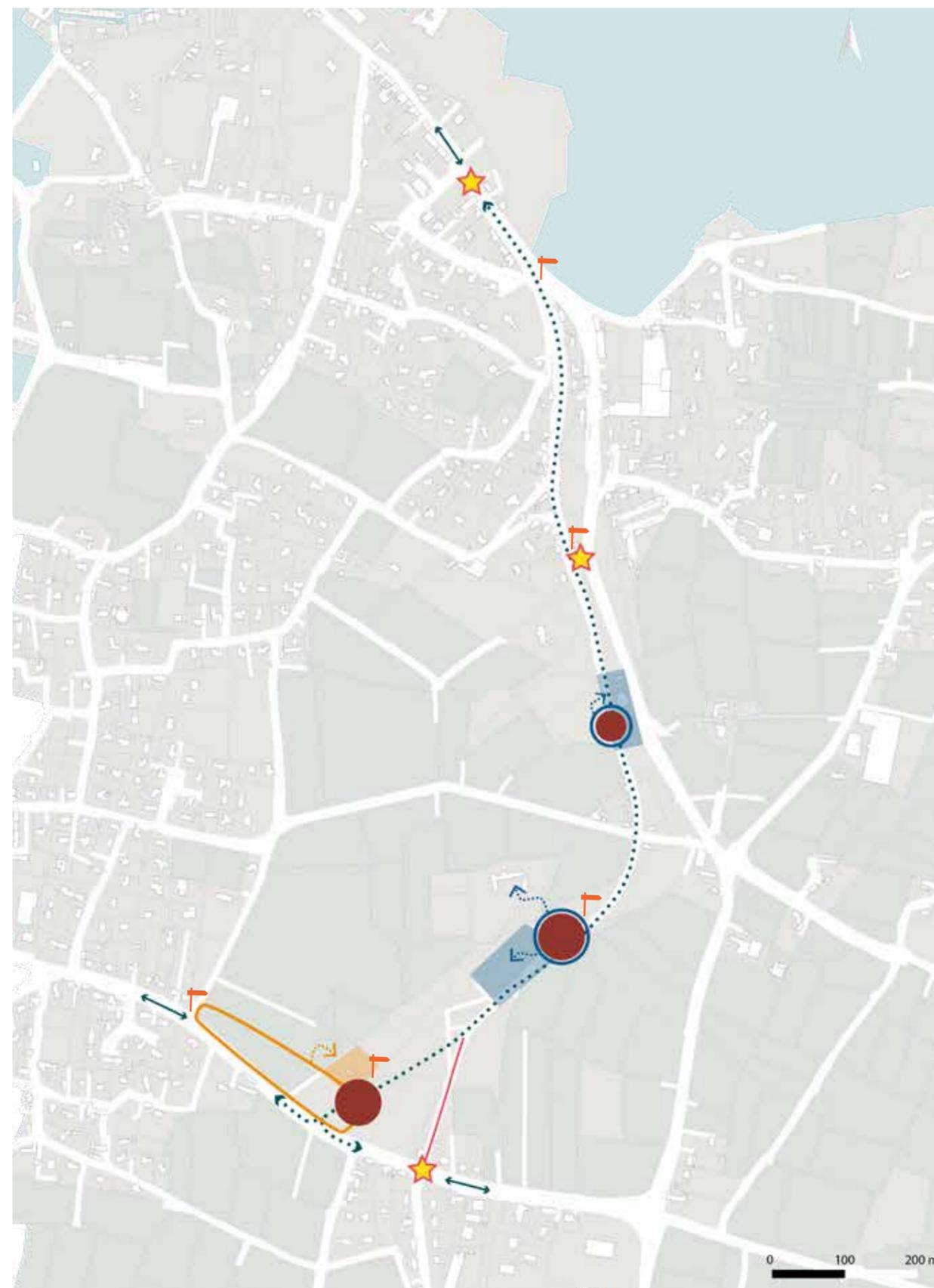
 **Étendre l'entrée du Vallon jusqu'au centre-bourg
et créer un cheminement sécurisé et apaisé
le long de la RD**

 **Introduire et ouvrir le Vallon sur la RD**

 **Valoriser le cheminement piétons / cycles**

 **Apaiser, sécuriser et signaler les accroches
aux axes de circulation**

 **Créer une signalétique homogène et identitaire,
directionnelle, informative et sécuritaire**



LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

UN PORT OUVERT SUR LA MER

D'un port d'échouage à un port de plaisance

Depuis le 19^{ème} siècle, le Port de l'Aber Wrac'h a subi de nombreuses transformations qui ont fait évoluer son rapport à la mer. Longtemps simple port d'échouage, il est devenu port de cabotage. Dans la première moitié du 20^{ème} siècle, il est un lieu stratégique de l'industrie du goémon, avant de se transformer dans les années 70 en port de plaisance avec l'installation d'écoles de voiles.



Ancien abri du canot des sauveteurs, actuel restaurant Abri du Canot



Port avant la poldérisation

Une gare dans un port

L'arrivée du transport ferroviaire au cœur du port a renforcé le transport de goémon. Le «Train-Patates» a vécu son plein essor entre 1900 et 1940. Celui-ci fut fermé en 1945 et la gare démolie en 1980.



Vue aérienne depuis l'Est sur le port de cabotage



Viviers à proximité de la Route des Anges

Un front bâti au plus proche de la mer

Avant la construction du polder et du port en eaux profondes, les bâtiments au bord de la route Ar Palud avaient une vocation maritime forte qui s'est transformée pour devenir plus touristique (restaurants, office du tourisme, etc.).

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

UNE BAIE FORTE D'UN PATRIMOINE BÂTI RICHE

L'Abbaye des Anges

Jusqu'au 18^{ème} siècle l'Abbaye abritait des hébergements de religieux.

Elle se transforma en auberge et en hôtel avant d'être laissée à l'abandon. Récemment, elle est rachetée par des particuliers pour monter un projet d'espace culturel.

En plein travaux de rénovation, elle accueille le public lors d'événements culturels ponctuels souvent liés à la musique.

La route des Anges

Cette route qui longe la Baie des Anges était bordée par un hôtel, des maisons de douaniers et le domaine de l'Abbaye des Anges.

Bordée par un muret de soutènement en pierres, il protège la voie et les constructions des aléas climatiques.

Phares, sémaphores, balises et autres amers

Les éléments de signalisations et de surveillance des côtes participent au patrimoine maritime qui s'éparpille de la mer jusqu'au plateau de Landéda, en passant par le Port. Ils racontent une histoire de protection de la côte bretonne aux fils des siècles.



Lieu de contemplation du large au bord de la Route des Anges



La Baie des Anges



Le lien entre l'Abbaye des Anges et la grève des Anges



L'Abbaye des Anges avant sa rénovation

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

DES ÉQUIPEMENTS TOURISTIQUES, MARITIMES ET PATRIMONIAUX

LOISIRS DE LA MER / MARITIMES

- 1 Hangar de la SNSM
- 2 Bâtiment de la mer (ancien UCPA)
- 3 École de Voile
- 4 Capitainerie et centre nautique
- 5 Comptoir de la Mer
- 6 Loueur de Kayaks et de vélos
- 7 Hangar à bateaux + ostréiculteur

PATRIMOINE MARITIME

- 1 Anciennes maisons des douaniers
- 2 Sémaphore (centre culturel)
- 3 Abri canot (actuel restaurant)
- 4 Phare de La Palue - amer
- 5 Tour Noire - amer
- 4 Phare de Saint-Antoine - amer

PATRIMOINE / TOURISME

- 1 Abbaye des Anges
- 2 Venelle pavée
- 3 Office du Tourisme

TOURISME

- 1 Hôtel Restaurant la Baie des Anges
- 2 3 Restaurants
- 4 Hôtel et Restaurants
- 5 Boutique de créateurs et glacier
- 6 Restaurants



1 Abbaye des Anges en travaux



4 Ancien phare de La Palue



4 Restaurants sur Ar Palud



2 Venelle pavée

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

SÉQUENCE 1 : L'ENTRÉE DU PORT

ENTRE VITESSE ET PAYSAGE

À l'approche de l'entrée du Port, la route départementale est rectiligne et aucun obstacle ne permet de faire ralentir les véhicules attirés par l'Aber Wrac'h et la vue sur la rive d'en face.

UNE VISION UNILATÉRALE

Côté terre, la vue est bloquée par un imposant talus qui suit la route de Traon Ildig. Celui-ci s'efface petit à petit, lorsque l'on s'engouffre dans le port. Les façades prennent ensuite le relais.

DES ÉQUIPEMENTS TECHNIQUES D'ENVERGURE

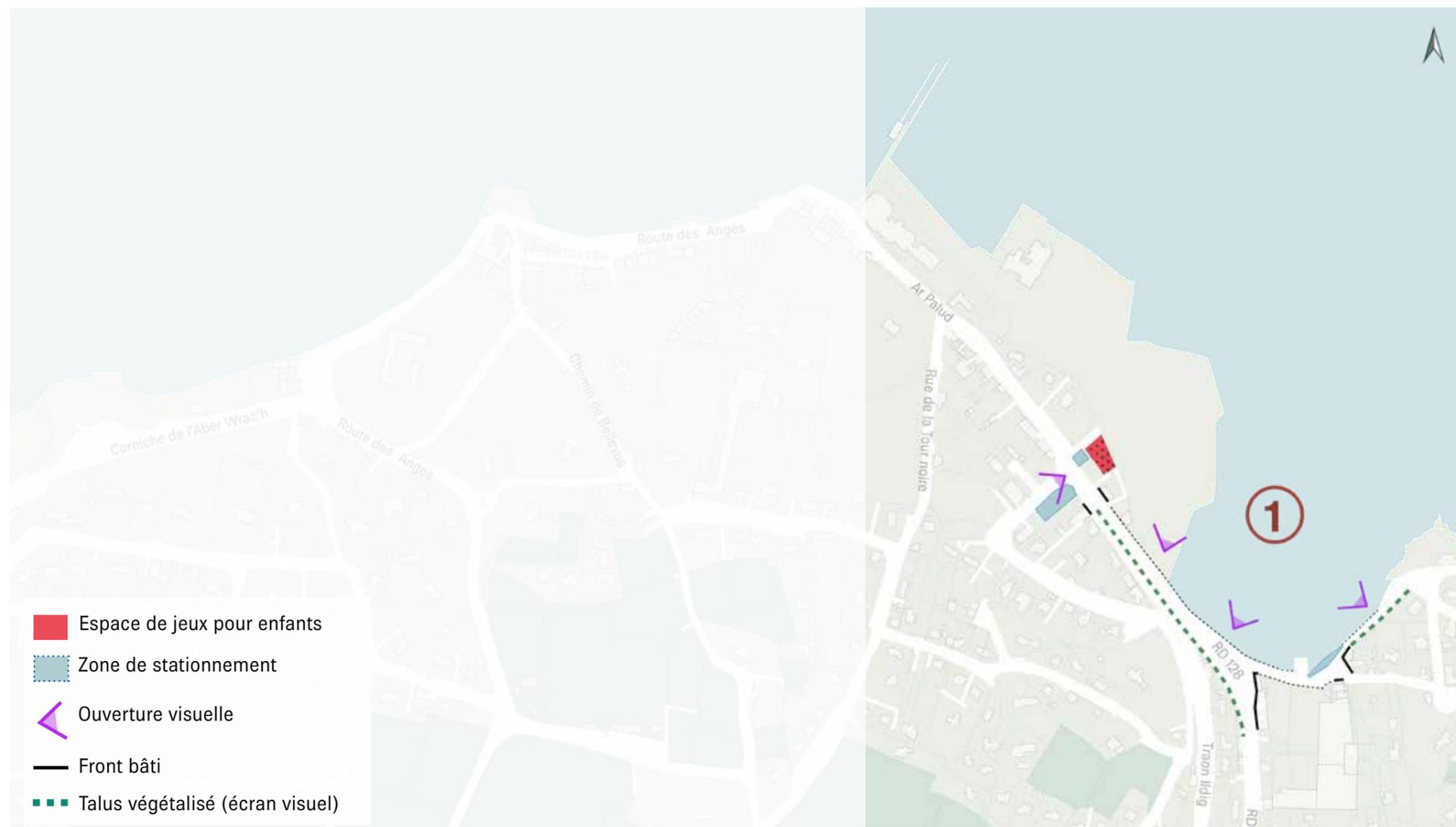
Au fond du vallon (Saint-Antoine), des équipements techniques et des industries liés à la mer accompagnent l'entrée du Port.

Le vaste polder engazonné s'aligne avec l'horizon marin.

UNE ÉCHELLE HUMAINE

Les petites maisons de pêcheurs à l'entrée du Port ont été reconverties en commerces et en services touristiques (glacier, loueurs de vélos et boutique de créateurs)

Cette échelle humaine, additionnée aux aires de pique-nique et aux jeux pour enfants, crée un lieu familial.



Les jeux d'enfants



Les anciennes maisons de pêcheurs

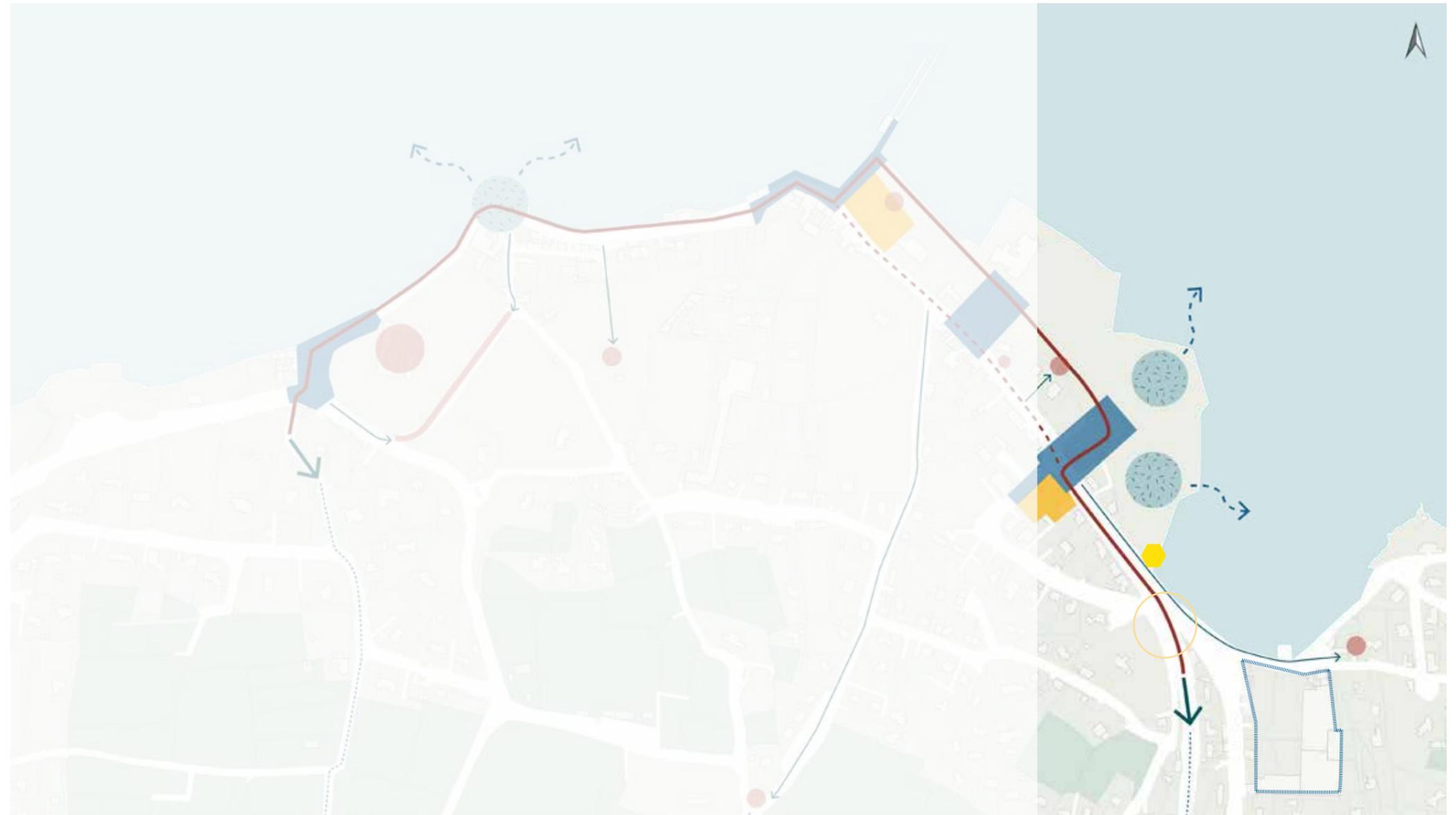


Le Polder et l'ouverture sur l'Aber Wrac'h

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

SÉQUENCE 1 : L'ENTRÉE DU PORT - LES ENJEUX

-  **Identifier et valoriser les industries à l'entrée de Port**
-  **Affirmer et rendre lisible l'accroche avec le Vallon de Tromenec**
-  **Créer un événement visuel pour marquer l'entrée du Port**
-  **Créer une transition douce et linéaire entre la route départementale et la route Ar Palud**
-  **Investir et animer le polder, y aménager des points de vue sur l'Aber Wrac'h**
-  **Mettre en valeur le Phare Saint-Antoine, point d'intérêt patrimonial**
-  **Mettre en place une signalétique pour accéder aux petits patrimoines du port**
-  **Identifier les liens aux autres sites d'études**
(Tromenec et Centre-bourg)



LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

SÉQUENCE 2 : LE PORT

UN PORT EN EAUX PROFONDES

Le Port de l'Aber Wrac'h est le seul port en eaux profondes entre Roscoff et Brest. Il est labellisé depuis 2016, Port d'intérêt patrimonial (renouvelé en 2021).

UN MÉLI-MELO D'ÉQUIPEMENTS

Les mutations des infrastructures du port symbolisent l'évolution du site et de ses paysages. Cette mixité et densité d'équipements qui cohabitent sur un territoire restreint perdent l'usager.

UN LIEN À LA MER OUBLIÉ

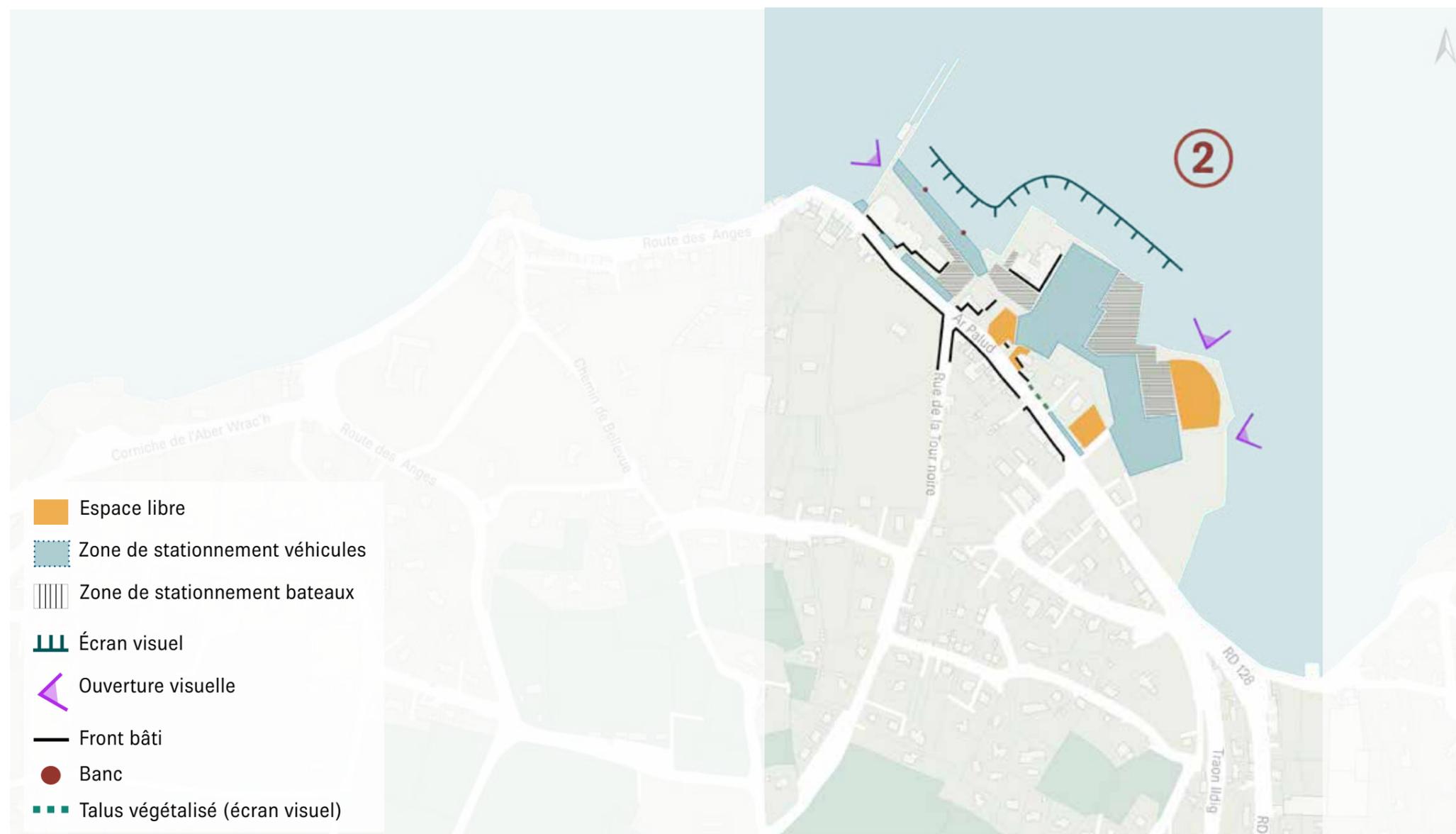
Le nouveau centre nautique, l'Office du tourisme, la laverie, les box à vélos et les toilettes publiques sont autant de masques qui obstruent les percées visuelles vers la mer. Seuls les mâts et le cliquetis des bouts permettent de s'immerger dans un paysage portuaire. Les extrémités du port (Polder et quai SNSM) offrent les seules potentialités d'ouvertures visuelles sur la mer.

UNE GESTION PRIVÉE DES VÉHICULES

De nombreuses poches de stationnement voitures et bateaux, s'étalent sur de vastes étendues d'enrobé.

UN LIEN DISCRET AU CENTRE-BOURG

La route de la Tour Noire est une voie historique mais discrète (angle non favorable) qui permet de gravir le coteau.



Depuis la Route de la Tour Noire vers le Port



Les stationnements du Port



Aucune vue sur la mer depuis la route Ar Palud et les restaurants

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

SÉQUENCE 2 : LE PORT

DES CARREFOURS DANGEREUX

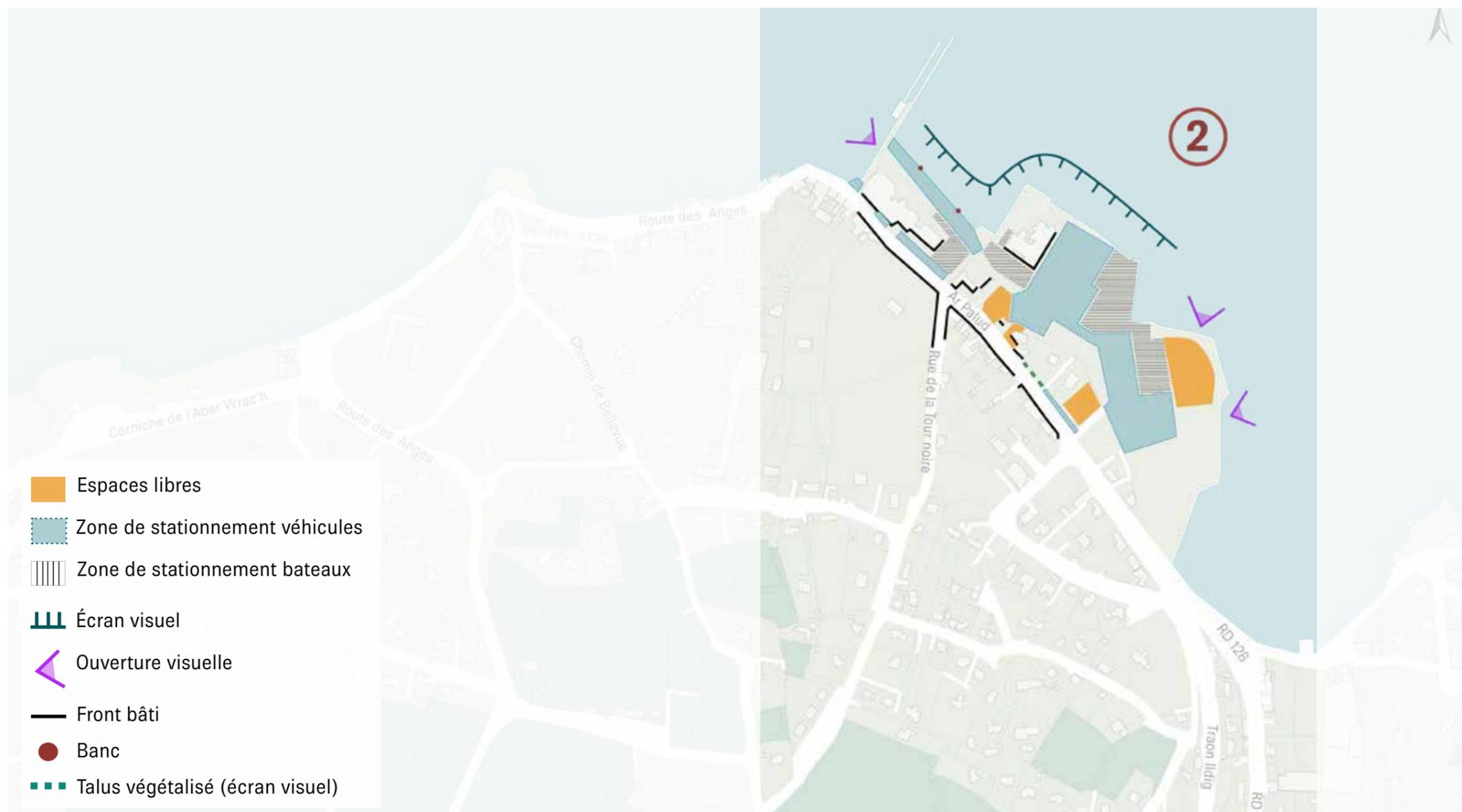
Les voies qui se raccordent à la route Ar Palud ne présentent pas de facilité de manœuvre. Les angles tendus, la visibilité faible et le manque de signalisation sont autant d'obstacles qui perturbent la conduite sur cet axe pourtant majeur du port.

UNE ROUTE ÉTROITE

Les différents usages qui cohabitent sur la route rectiligne Ar Palud ne facilitent pas son appropriation. Les trottoirs ne sont pas continus. Les stationnements et les terrasses des restaurants (période covid) obligent les piétons à passer sur la route.

UN APPEL VERS LA MER DISCRET

Les vues vers la mer sont peu nombreuses. Celles-ci ne suffisent pas à attirer les visiteurs depuis la route jusqu'à l'eau. Les obstacles jusqu'à la mer sont nombreux (voitures, remorques, bateaux, barrière, toilettes, lavomatic,...).



Terrasses sur le trottoir et les zones de stationnement



La route entre façades et haies hautes



Le long mur de la propriété privée vers la Route des Anges

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

SÉQUENCE 2 : LE PORT - LES ENJEUX

■ ■ ■ ■ Sécuriser et apaiser la route Ar palud

- Optimiser l'emprise de la voirie et l'apaiser
- Améliorer les carrefours et faciliter les traversées
- Offrir un espace piéton sécurisé le long des commerces et des restaurants

— Proposer une alternative à la route littorale, sécurisée et apaisée priorisant les modes doux de déplacement

■ Permettre de voir et d'accéder à la mer depuis le port et la route Ar Palud

Créer et délimiter des espaces publics littoraux (poches), points de rencontre des différents usagers, qui lient Ar Palud à la mer

■ Intégrer les projets en cours

Bâtiment de la Mer (ouverture vers la mer, tiers-lieu)
Ar Palud (commerces et logements en accroche au tissu existant)

● Mettre en valeur le petit patrimoine



● Investir et animer le Polder pour des événements ponctuels (occupation provisoire CCI)

→ Mettre en place une signalétique pour accéder au petit patrimoine

■ Relocaliser les éléments secondaires qui obstruent la vue vers la mer (laverie, local vélo, toilettes, etc.)

→ Créer une signalétique directionnelle, identitaire, homogène, informative et sécuritaire

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

SÉQUENCE 3 : LA ROUTE DES ANGES

UNE ROUTE PAYSAGE À SENS UNIQUE

Le passage en sens unique de la route lui a conféré un statut de route paysage empruntée par les habitants autant que les touristes. Les paysages qui changent au cours de la journée et des saisons attirent. Route ensoleillée, elle devient le théâtre d'événements climatiques d'envergures.

UNE COHABITATION ÉTRIQUÉE

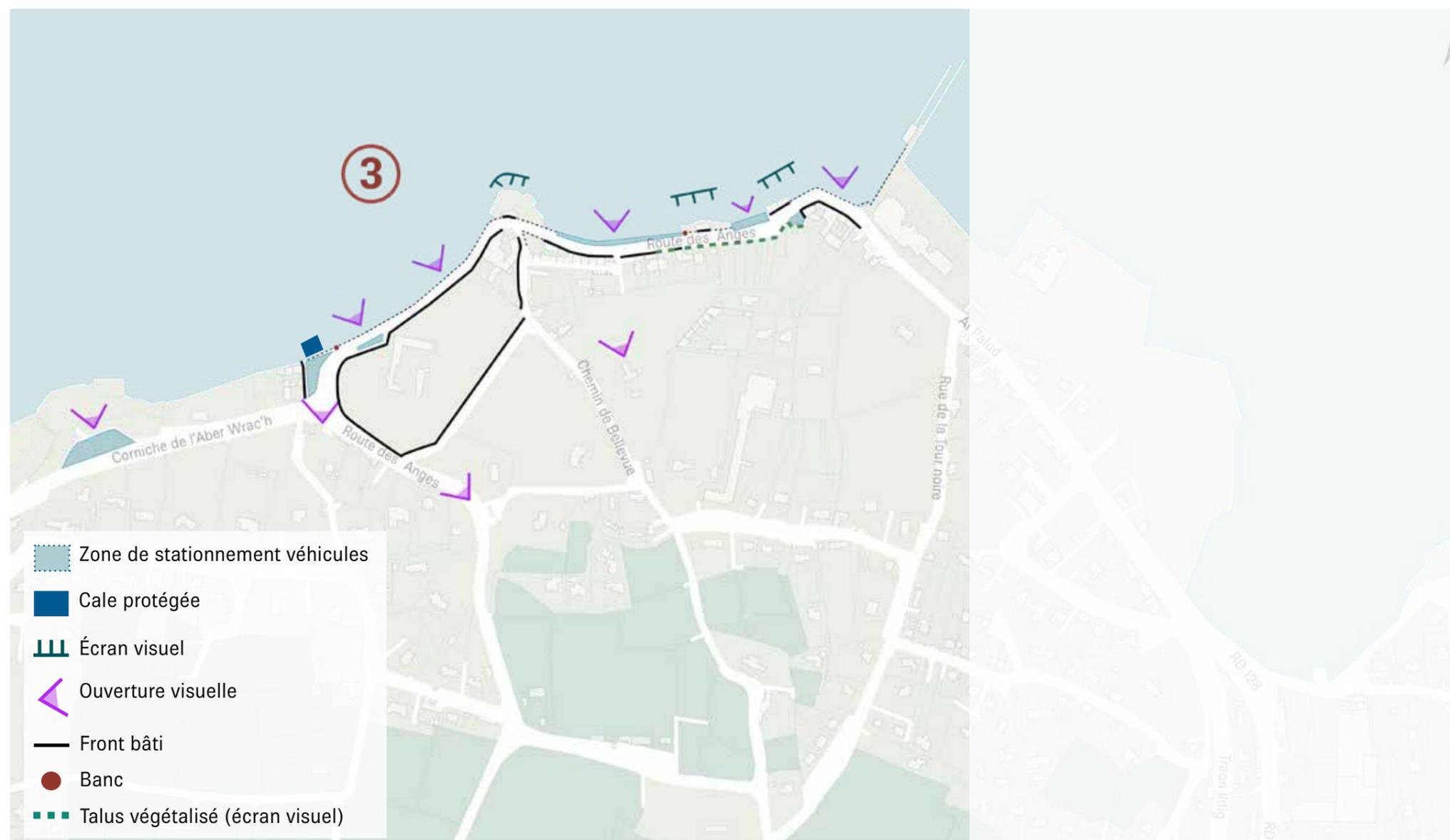
Deux goulets d'étranglement rendent dangereux le passage des véhicules, des piétons et des cyclistes. C'est par des marquages au sol que la place de chacun est délimité.

DES CHEMINEMENTS HASARDEUX

Il est souvent nécessaire de se faufiler sur une fine bande côté mer ou au travers des stationnements de véhicules imposants (remorques bateaux, camping-car, vans) pour parcourir cette partie du littoral.

UN MANQUE DE REcul POUR APPRÉCIER LES PAYSAGES

Deux simples bancs adossés aux espaces de stationnement permettent de se poser pour contempler la vue grandiose du paysage marin depuis la Route des Anges. Pourtant, la route est l'endroit le plus propice pour observer les îles et îlots de l'Aber Wrac'h.



Entre muret et véhicules, le cheminement piéton est peu sécuritaire



De simples signalisations au sol pour les cycles et les véhicules



Un banc



Vue sur la mer et les parcs ostréicoles

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

SÉQUENCE 3 : LA ROUTE DES ANGES

UNE ABBAYE EMPRISONNÉE

Le rayonnement de l'Abbaye sur son paysage proche s'est, avec les années, amenuisé. Les lourds murs de clôture en pierres qui l'encerclent, attisent la curiosité, mais la renferment sur elle-même.

Le projet d'ouverture permettrait d'épaissir le lieu et de lui rendre son lien à la mer.

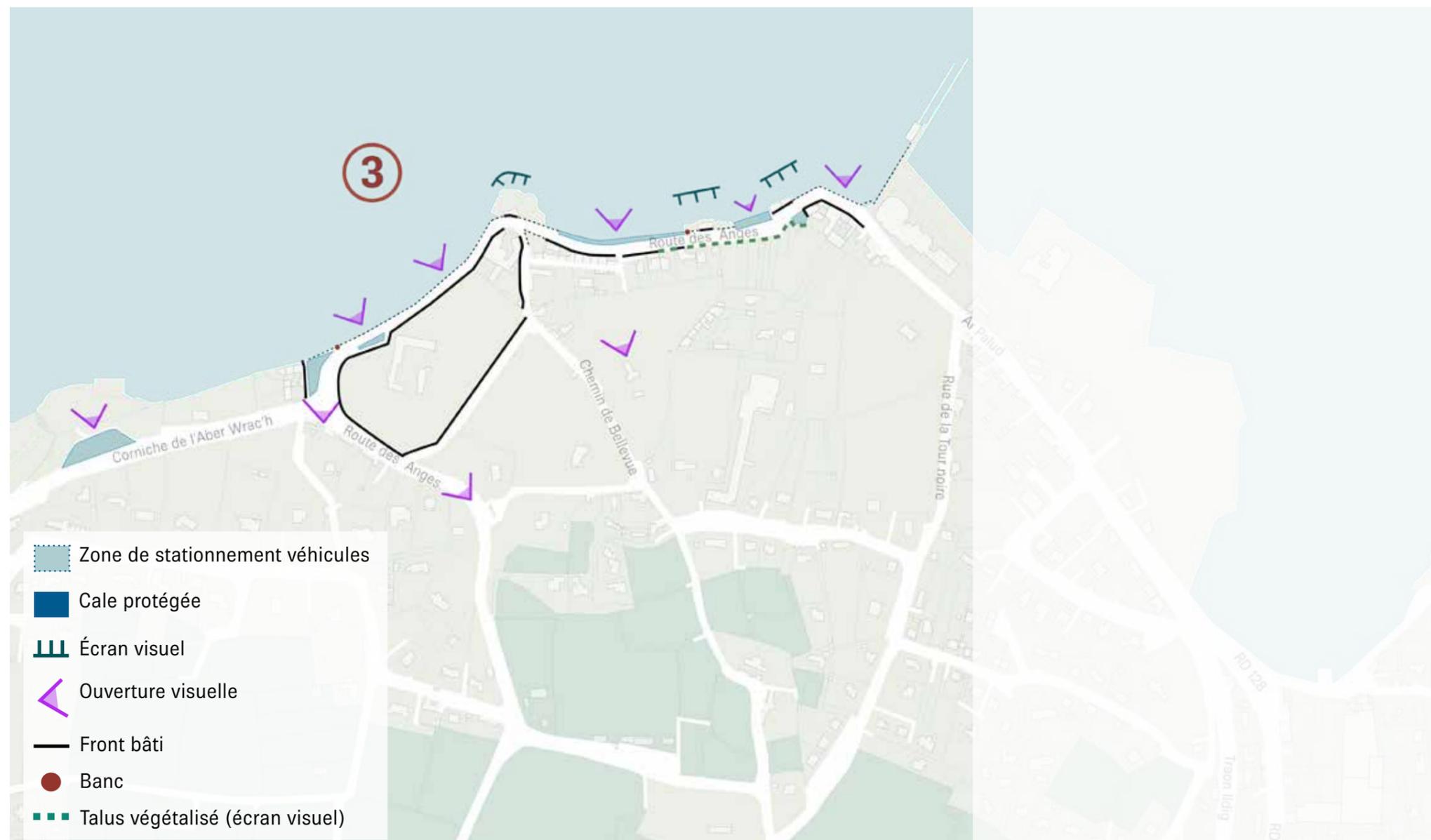
UN PARVIS ET UNE CALE PROTÉGÉE

À proximité de l'Abbaye des Anges, le parvis et la cale qui lui est associée, sont très utilisés pour la mise à l'eau des bateaux, des planchistes et des nageurs. La zone de stationnement est agrémentée d'une pompe de relevage entourée d'une grille, de potelets, et de poubelles. Tous ces éléments caractérisent un espace fonctionnel neutre, contrairement aux équipements de qualité qui l'entourent.

La plage est protégée et permet d'apprécier le paysage en contrebas de la Route.

DES ACCROCHES AU COTEAU

Depuis le Sémaphore et le Chemin de Bellevue, de larges panoramas s'ouvrent sur l'Aber Wrac'h. Ce sont les seuls points de vue du coteau de Landéda ouverts sur la mer.



Mur de l'Abbaye des Anges



Le Sémaphore



Un parking parvis pour l'Abbaye des Anges et la plage des Anges

LE PORT ET LA ROUTE DES ANGES

SÉQUENCE 3 : LA ROUTE DES ANGES - LES ENJEUX

Épaissir la Route des Anges aux piétons au niveau des « coudes » (encorbellement, belvédère) pour prendre le temps de contempler les paysages
Réduire l'emprise de la voirie (passage d'une largeur de double sens à un sens unique) pour agrandir l'espace piéton et cycles

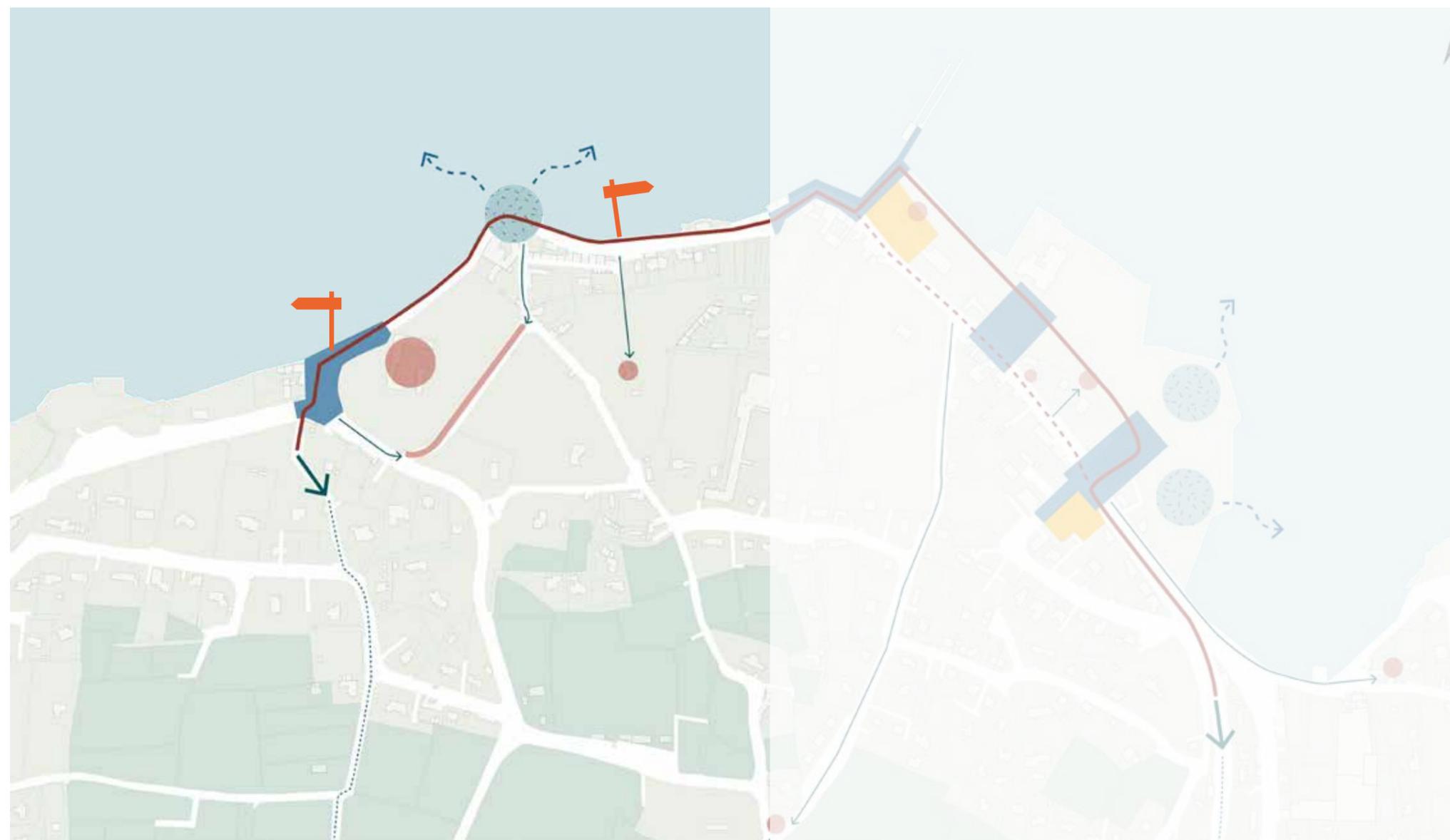
Affirmer le socle de l'Abbaye comme un espace public jusqu'à la mer
Intégrer les problématiques de stationnement et d'accès au futur centre culturel de l'Abbaye
Valoriser l'espace public jusqu'à cale tout en préservant son accès

Lier les repères historiques entre eux pour créer un parcours patrimonial

Mettre en scène les îles et îlots de l'estuaire depuis la terre

Imaginer une signalétique attractive et colorée pour identifier le parcours touristique le long du trait de côte

Inciter les usagers à gravir le coteau pour découvrir le bourg



IV. LES ENJEUX À L'ÉCHELLE DES 3 SECTEURS

LES ENJEUX À L'ÉCHELLE DES 3 SECTEURS

DÉVELOPPER LA COMPLÉMENTARITÉ DES PÔLES



LE BOURG, LA CENTRALITÉ DU QUOTIDIEN

Dynamiser les fonctions de la vie quotidienne (commerces, équipements, animations) et y aménager des espaces publics apaisés et fédérateurs (place publique centrale, place du pôle des équipements, etc.)



LE PORT, LA CENTRALITÉ MARITIME

Conforter la centralité maritime et touristique
Développer les activités de plein air,
Valoriser les paysages patrimoniaux, les points de vue sur la mer, et conforter le parcours côtier



LE VALLON DE TROMÉNEQ, UN TRAIT D'UNION ENTRE 2 PÔLES

Protéger le poumon vert de la commune,
Développer les usages et assurer des connexions balisées et sécurisées avec les pôles

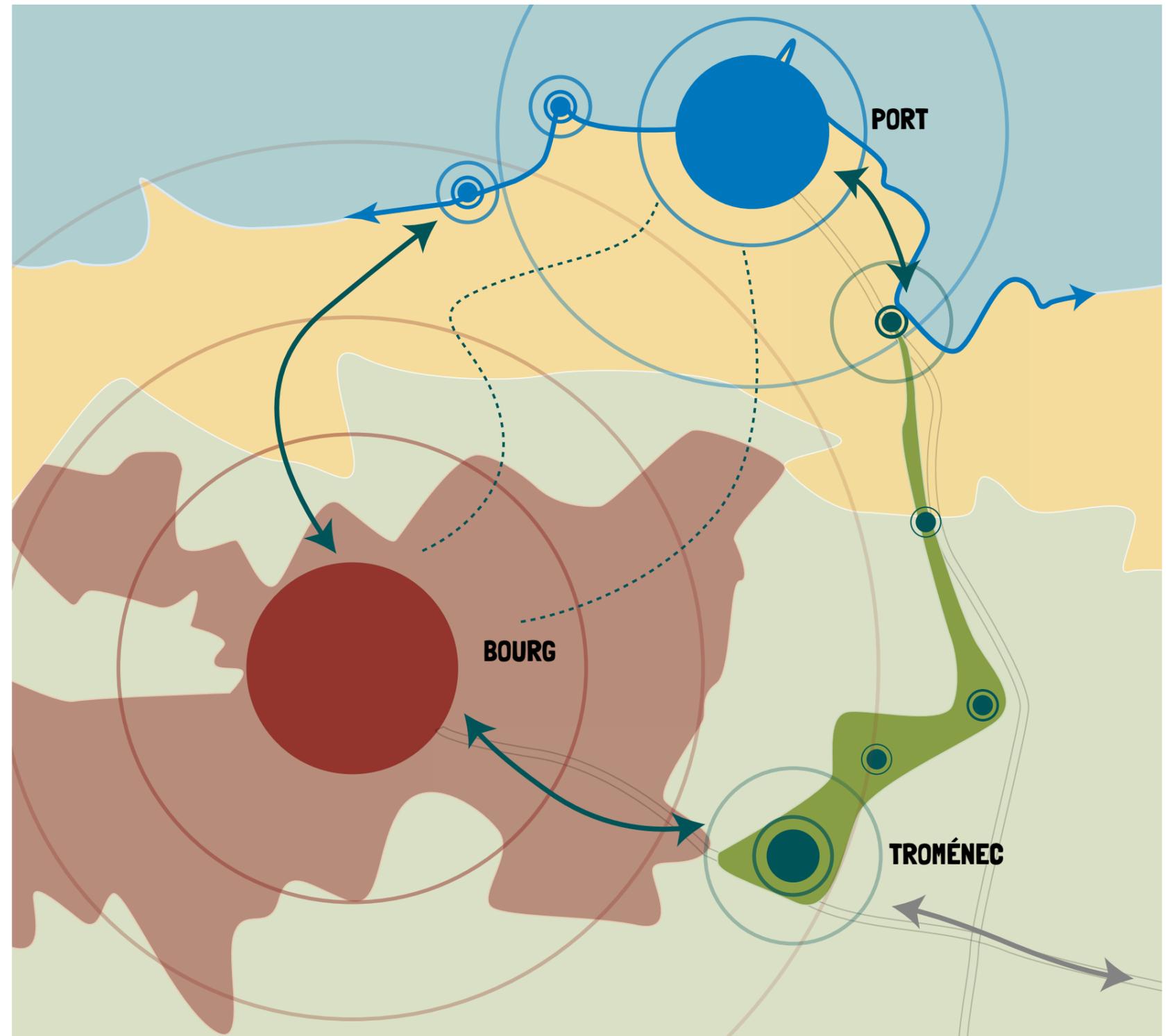
RENFORCER LES LIENS DOUX ENTRE LES PÔLES

DES LIENS STRUCTURANTS

Conforter la continuité des itinéraires en assurant une signalétique adaptée et des aménagements sécurisants

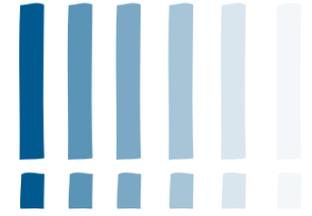
DES LIENS SECONDAIRES

Valoriser et signaler le maillage de chemins creux pour proposer des alternatives de déplacement



ÉTUDE URBAINE DE LANDEDA

sur 3 secteurs stratégiques : le bourg, le vallon de Tromenec et l'Aber Wrac'h



RÉUNION PUBLIQUE INTERMÉDIAIRE RETOUR SUR LA CONCERTATION ET LE DIAGNOSTIC

20 septembre